

Lasure bois *HDL tradi* extérieure satinée brillante

Huile de lin standolies satinée/brillante pour extérieure
(standöllasur-aussen seidenglanz)
Fiche technique 09/2026 page 1/2

Lasure bois historique de finition semi-couvrante satinée/brillante à base d'huile de lin standolies
Conforme à la norme AFNOR NFT 36-005 Famille 1 classe 2a et norme Europe : EN 71.3
Pigmentation minérale parfaitement stable aux rayons UV.

1. Utilisation/Destination

Lasure de finition imprégnante sans tension à base d'huile de lin standolies et résines naturelles végétales ; pour extérieures ou intérieures. Supports admissibles :
Bois : Colombages, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales extérieures et intérieures, chien assis, persiennes, fenêtres, etc…
L'aspect devient satin-mat naturel avec le temps.
L'agent matifiant peut être ajouté (de 3 a 10%) pour obtenir une finition directe lasurante mate.

1. 1 Caractéristiques

Lasure satinée-brillante de finition intérieure ou extérieure à base de standolies d'huile de lin réticulées par siccativation à l'oxygène de faible masse moléculaire. Auto-siccative.
Composée écologique exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile. Aucunes résines organiques ou de synthèses.
Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition aux standolies.
SECHAGE LENT : env. 3 jours
Mise à la teinte avec des pigments minéraux stable au UV. La cuisson des huiles est un usage ancien, les hautes températures de nos standolies permettent une fine viscosité et une pénétration totale.
Recette inchangé depuis 1897 : fabrication traditionnelle et ancienne utilisée pour la protection des monuments historiques.

- Grande résistance sur les façades soumises aux pollutions atmosphériques et aux expositions intense des intempéries.
- Ne modifie pas la micro-porosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries.
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes.
- Économique : cycle de réfection plus espacé des entretiens.
- Nuancier de 18 teintes de couleurs miscibles entre elles.
- Grande luminosité des teintes. Stable aux UV
Garantie de stabilité des pigments minéraux minimum 10 ans.
- Recouvrable sans limite de produit.
- À base d'huile de lin et autres huiles purement végétales. La lasure standolies est très résistante (env. 20/30 ans).
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent dans les boiseries sans former de film et sans risque d'écaillage.
- Le traitement à très haute température de la lasure standolies apporte des performances siccatives incomparables ; au contact de l'air elles pénètrent et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. L'aspect devient mat naturellement avec le temps.
- Polymérisation naturelle à l'air : imprégnateur / protecteur des bois contre l'humidité, les insectes et les champignons
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiseries depuis le XIVème siècle (invention frères Van Eyck).
- Ne contient aucun solvant aromatisé et aucune résine de synthèse.Faible tension sur les anciennes peintures.
- Ne forme pas de film sur les supports bois bruts.

Les références 01 et 03 ne sont pas conseillées en extérieur
Familles de bois tendres : Pin, Okoumé, Red Cedar, Peuplier, Acacia, Charme, Bouleau, Mélèze, Merisier, Sapin, Epicéa, Frêne, Noyer, Bossé, Séquoia, Orme.
Familles des feuillus : Châtaignier, Chêne, Frêne, Hêtre.

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité a 20°	0,95 kg/litre env.	NF EN ISO 2811-1
PH a 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 36 s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H_2O < 0,5 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Brillance à 85°	Satin-brillant	DIN EN ISO 2813
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Point d'inflammations	≥61°	
Classification COV	400 gr / litre	COV decopaint, cat A/e

Lasure bois à l'huile de lin

Satin-brillant pour extérieur (standöllasur-aussen)

2.1 Reconnaissance des supports

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.
Pour les boiseries

•Bois riche en résine ; exemple : mélèze
•Bois riche en acide tannique : chêne
•Bois tropicaux (substances décolorantes)
•Bois reconstitués : agglo, médium etc…
De préférence absorbants elles devront être dépoussiérés et exempt de tâches ou de trace de résine.
Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12%pour les feuillus.
Le DTU de référence est le 59-1.
Pour les bois absorbants, neufs ou anciens : primaire à prévoir : Primaire bois universel à l'huile de lin BEECK

2.2 Préparation des fonds en **bois brut** à lasurer

1- il est conseillé de nettoyer et de dégraisser ces boiseries avec le diluant/nettoyant BEECK.
2- Application jusqu'à saturation du primaire bois universel à l'huile de lin BEECK ou tout primaire en phase solvant à faible teneur en liant, ou à base de résine alkyde, sans faire de film.
3- Finition en lasure à l'huile de lin standolie en 2 couches (3 sur les façades sud et ouest).

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics (à l'huile de lin) des éléments vitrés.

2.3 Préparation des fonds en bois **déjà lasurés**

Compatible sans décapage avec les anciennes lasures aux huiles de lin ou à base d'alkyde qui sont encore bien adhérentes, vérifier que l'ensemble présente un aspect visuel homogène (sinon, prévoir un décapage et ponçage), et reprendre les phases de 1 à 3 du précédent paragraphe.

2.4 Préparation des fonds en bois **Peint**

Décapage, sablage, ponçage des anciennes peintures pour revenir au maximum à l'état visuel d'origine des boiseries), et reprendre les phases de 1 à 3 du précédent paragraphe.

3.1 Application de la lasure aux standolies de lin

Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standolies .2ème et 3ème couche pure.
Appliquer en couche fine sans charger, dans le sens des veines, à la brosse (queue de morue, brosse plates, HVLP) sans reprises ni sur-épaisseurs et sur des couches antérieurs sèches.
Intervalles d'application 24h sur couche sèche.

3.2 Consommation
Sur support lisse : 0.07 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre. La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

4. Limite climatique
Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°.
Hygrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des façades chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces peintes des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche.

5. Précaution avant l'application
Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques. Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensemble.
Veillez à protéger impérativement toutes les zones ne devant pas être lasurées: Verre, vitre, pierre, sol, joint, céramique, aluminium…
Fournir des équipements de protections individuels (Lunettes, gants). Se protéger la peau et les yeux.

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.
Éviter le contact avec la peau et les yeux.
Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.
Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussières.
Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer à proximité, pendant et après l'application. En raison des risques d'auto-inflammation, stocker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.
Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. Respecter la fiche de données de sécurité lors de vos manipulations de produits contenant des solvants.
Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.
La lasure standolies d'huile de lin est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV .

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

5. Conditionnement / Élimination

Seau plastique de 5 litres et de 15 litres.
Élimination et recyclage des emballages vides.
Code de déchet : EAKV : 080111.

Mise à jour : Septembre 2026