

Peinture extérieur *HDL tradi*

Standolies d'huile de lin : **micro-poreux bois** (standölausenfarbe seiden glanz).
Satinée/brillante extérieure de recette historique solvantée (séchage 24/48 H).
Fiche technique 09/2026 page 1/2

Peinture historique unique de finition couvrante satinée/brillante à base d'huile de lin.
Conforme aux normes FDT 36-005 Famille 1 Classe 2b et DIN 68-80.
Pigmentation minérale parfaitement stable aux rayons UV.

1. Utilisation/Destination

Peinture historique de finition à base d'huile de lin standolies solvantée pour extérieures ou intérieures.

Existe en version mate, en ajoutant l'agent matifiant HDL de Beeck (mattierrungszusatz) dans une proportion entre 3 et 10% ; dans ce cas, il est impératif d'appliquer au préalable de cette finition mate, une couche de HDL *tradi* satin-brillant.

Supports admissibles :

Bois : Colombages, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales extérieures et intérieures, chien assis, persiennes, etc…
-Fixateur BEECK préalable selon les cas.

Métaux ferreux : Traitement anti-corrosion préalable ; primaire anti-corrosion BEECK à l'huile de lin.

1. 1 Caractéristiques

Peinture de finition intérieure ou extérieure à base de standolies d'huile de lin réticulées. Réaction et séchage par siccativation à l'oxygène de faible masse moléculaire. (Polymérisation à l'air).

Composée écologique exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile. Aucunes résines organiques ou de synthèses.

Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition aux standolies. Mise à la teinte avec des pigments minéraux stable aux UV exclusivement (126 teintes).
La cuisson des huiles est un usage ancien, les hautes températures à 280°de nos huiles de lin permettent une viscosité très fine d'imprégnation dans les fibres des bois

- Ne contient aucun solvant aromatisé ni résine synthétique.
- Faible tension sur les anciennes peintures.
- Ne forme pas de film sur les supports en bois brut.
- Grande résistance sur les façades soumises aux pollutions atmosphériques et aux expositions intenses des intempéries.
- Ne modifie pas la micro-porosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries.
- Régule l'humidité des bois et empêche leurs dégradations.
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes, champignons, etc.
- Économique : cycle de réfection plus espacé des ravalements et entretiens.
- Nuancier de teinte Standölfarbfächer (144 teintes).

Pour les teintes RAL et NCS, prendre la version HDL en émulsion.

- Grande luminosité des teintes stable aux UV.
- Recouvrable sans limite avec des HDL et l'huile d'entretien incolore (Aufrischöl).
- À base d'huile de lin standolies (hautes températures) purement végétales et très résistante.
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent.
- Recette inchangée depuis 1897 : fabrication traditionnelle et ancienne utilisée pour la protection des monuments historiques.
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiseries depuis le XIVème siècle (invention des frères Van Eyck.

Le traitement à très haute température apporte des performances siccatives incomparable à cette peinture HDL ; au contact de l'air elles pénètrent dans les fibres et formes une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.

EXISTE en version HDL émulsion

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité a 20°	1,20 kg/litre	NF EN ISO 2811-1
PH a 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 100s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H_2O < 0,05 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Résistance couleur **	Classe B1	BFS Merkblatt Nr.26
Perméabilité a l'eau liquide (24h)		
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Brillance spéculaire à 85°	Brillance moyenne	DIN EN ISO 2813
Point d'inflammations	≥61°	
Classification COV	300 gr / litre	COV decopaint, cat A/d

Peinture extérieur HDL tradi

Pour bois/fer. **Satinée/brillante** (standölausenfarbe Seiden-glanz)

2. Processus de mise en œuvre

2.1 Reconnaissance des supports

Les supports seront sains, propres, secs, stables et résistants.
Pour les boiseries : De préférence absorbantes elles devront être dépoussiérées et exempt de tâches ou de trace de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus.
Le DTU de référence est le 59-1.
Pour les métaux ferreux : primaire antirouille et sous-couche métal-bois à prévoir.

Existe en version mate, en ajoutant l'agent matifiant HDL entre 3 et 10% (mattierrungszusatz).

2.2 Préparation des fonds en BOIS à peindre

•Bois riche en résine ; exemple : mélèze
•Bois riche en acide tannique : chêne
•Bois tropicaux (substances décolorantes)
Bois reconstitués : agglo, médium…
Il est conseillé de nettoyer ces matériaux avec le nettoyant/diluant BEECK (lackverdünner).
Si les surfaces sont déjà peintes avec d'anciennes peintures solvantées (hors acryliques), faire un ponçage, puis l'application du primaire HDL (vorstreichfarbe). Sur les boiseries brutes,appliquer le fixateur d'imprégnation HDL (Ölgrund), puis le primaire HDL. La finition sera systématiquement exécutée en deux couches.
Toujours faire des essais préalable pour valider les compatibilités avec les fonds existants.

3- Finition en peinture à l'huile de lin standolie HDL

Application en deux couches (attendre 24h entre chaque couche).Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics des éléments vitrés.

Modification des teintes possible avec les pigments minéraux stables aux UV de BEECK

2.3 Préparation des fonds en **Métal** à peindre

•Métaux ferreux et aciers bruts.
•Ne convient pas aux métaux non ferreux et tôles.
Éliminer soigneusement la rouille, poncer, dégraisser à l'aide du diluant / nettoyant lackverdünner BEECK.

1- Application du primaire antirouille à l'huile de lin (Rostschutzgrund).
2- Application du primaire opacifiant métal-bois HDL (Vorstreichfarbe).
3- Finition en peinture à l'huile de lin standolies.

2.4 Application de la peinture au standolies de lin
Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standolies. 2ème couche pure.
Éviter les sur-épaisseurs.
Intervalles d'application : 24h sur couche sèche.
Outils : brosse de pouce, rouleau, pistolet basse pression, air mix, spalter… et sans coulures!

2.5 Consommation
Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre.
La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application. **Diluant :** Ess.de térébenthine balsamique pure, diluant aux agrumes et isoaliphatique, diluant lackverdünner BEECK HDL.

2.6 Limite climatique
Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°.
Hygrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des façades chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces peintes des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche.

2.7 Précaution avant l'application
Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques. Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensemble.
Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre : Verre, vitre, pierre, sol, joint, céramique, aluminium…
Fournir des équipements de protections individuels (Lunettes, gants). Se protéger la peau et les yeux.

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.
Éviter le contact avec la peau et les yeux.
Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.
Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. Pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussières.
Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer à proximité.
En raison des risques d'auto-inflammation, stocker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.
Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement**. Consulter la fiche de données de sécurité.**
Prendre des précautions de manipulations de produits contenant des solvants. Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.
La peinture standolies d'huile de lin (HDL) est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45; ordonnance GefstoffV.

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

5. Conditionnement / Élimination

0.75 Litre, 2.5 litres et 10 litres.

Élimination et recyclage des emballages vides.
Code de déchet: EAKV: 080111.
Mise à jour: septembre 2026