



Huiles de Lin

Peintures et Lasures • Fiches techniques





Qualité des produits

La qualité des produits et des matières premières est examinée par des instituts indépendants utilisant les méthodes d'essai les plus modernes, ce qui garantit les normes nationales et internationales.



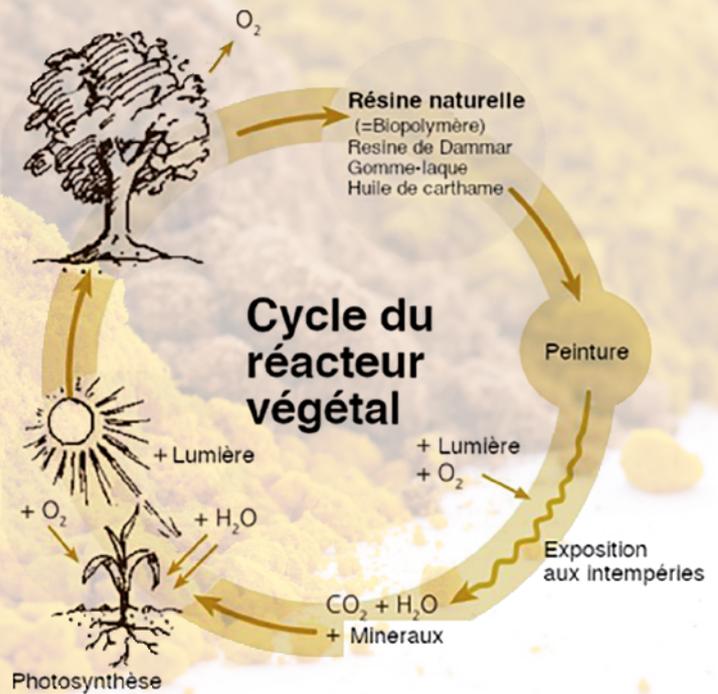
Préservation la santé

Nous voulons faire le possible pour contribuer à la préservation de notre santé, de la terre et donc de l'habitat des personnes, des animaux et des plantes.



Responsabilité

Nous avons une grande responsabilité dans la préservation de notre terre.



Pigments et Matières

Importateur France - Dépôt : 4 Chemin Notre Dame des Anges
93130 Noisy Le Sec - Tél. : 01 48 49 94 54 - Mail : pmimport@orange.fr

Fiches techniques de la gamme HDL BEECK

Huiles de lin Standolies

Cuisson très haute température supérieur à 270°

HDL Gamme *tradi*

BEECK Primaire bois imprégnant incolore extérieur	4-5
BEECK Primaire bois imprégnant incolore intérieur	6-7
BEECK Primaire microporeux opacifiant pour bois	8-9
BEECK Primaire antirouille extérieur	10-11
BEECK Peinture intérieure tradi Mat/Satin	12-13
BEECK Peinture intérieure tradi Brillante	14-15
BEECK Peinture extérieure tradi Satin/Brillante	16-17
BEECK Lasure bois intérieure tradi Mat/Satin	18-19
BEECK Lasure bois extérieure tradi Satin/Brillante	20-21

HDL Gamme *Pro*

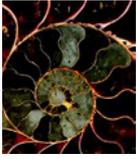
BEECK Primaire HDL PRO microporeux, opacifiant pour bois	22-23
BEECK Peinture HDL PRO extérieur Satin	24-25
BEECK Peinture HDL PRO extérieur Brillante	26-27
BEECK Peinture HDL PRO intérieur Satin	28-29
BEECK Peinture HDL PRO intérieur Brillante	30-31

HDL Divers

BEECK Huile d'entretien et remise en état, incolore	32
BEECK Diluant des HDL et nettoyant	33

Lors de la standolisation, il se produit une polymérisation thermique qui accroît la viscosité des huiles et ainsi leur vitesse de « séchage », en favorisant la formation d'une pellicule protectrice particulièrement souple et imperméable.

La standolisation est une réaction de polymérisation thermique de l'huile à une très haute température (> 270°C) en l'absence d'oxygène. Elle se traduit par une conversion des doubles liaisons présentes sur les chaînes grasses des molécules de triglycérides.



Primaire bois imprégnant incolore extérieur

Standolies d'huile de lin : (Ölgrund)
Fiche technique 05/2022 page 1/2

Primaire d'imprégnation HDL pour tous les bois brut (extérieur)

Conforme à la norme AFNOR NFT 36-005 Famille 1 classe 2a et norme Europe : EN 71.3

1. Utilisation/Destination

Primaire incolore imprégnant sans tension à base d'huile de lin standolies et résines naturelles végétales ; pour supports brut extérieurs.

Supports admissibles :

Bois : Colombages, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales extérieurs et intérieurs, chien assis, persiennes, fenêtres, etc...

-Notre primaire bois à l'huile de lin BEECK est préalable aux finitions lasures ou peintures à base d'huile de lin selon les cas sur les supports absorbants ou bruts.

1.1 Caractéristiques

Primaire d'extérieur à base de standolies d'huile de lin de composition unique. Durci par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. Auto-siccative. Composées écologiques exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanc, d'argile. Aucunes résines organiques ou de synthèses. Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition aux standolies. La cuisson des huiles est un usage ancien, les hautes températures de nos standolies permettent une fine viscosité et une pénétration totale

- Ne contient aucun solvant aromatisé et aucune résine de synthèse ; durci les bois fragilisés en profondeur.
- Imprégnation en profondeur (100% volatile)
- Ne forme pas de film sur les supports bois brut
- Importance technique sur les façades soumises aux pollutions atmosphériques et aux expositions intenses des intempéries.
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel il est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries.
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes : action fongique
- Economique : cycle de réfection plus espacé des entretiens
- Ce primaire régule l'humidité des boiseries et protège
- Recouvrable sans limite de produit aux huiles de lin
- A base d'huile de lin et de standolies (cuisson à 280°), traitement thermique par polymérisation pour éviter les jaunissements des huiles de lin classiques.
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègne dans les boiseries sans former de film et sans risque d'écaillage.
- Le traitement à très haute température du primaire standolies apporte des performances siccatives incomparable ; au contact de l'air elles pénètrent et formes une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.
- Polymérisation naturelle à l'air : imprégnateur / protecteur des bois contre l'humidité, les insectes et les champignons
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiseries depuis le XIVème siècle (invention frères Van Eyc)

Recette inchangée depuis 1897 : fabrication traditionnelle et ancienne utilisés pour la protection des monuments historiques.

Ce primaire étant très volatile, il est conseillé pour les travaux en zone intérieur l'utilisation du Holzgrund mieux adapté aux milieux mal ventilés

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité a 20°	0,88 kg/litre env.	NF EN ISO 2811-1
PH a 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 57 s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H2O < 0,5 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Brillance à 85°	incolore	DIN EN ISO 2813
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Point d'inflammations	≥61°	
Classification COV	300 gr / litre	COV decopaint, cat A/e

Primaire bois imprégnant (Ölgrund)

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Convient pour les bois feuillus et conifères résineux brut, neuf ou ancien.

Nettoyer au préalable les bois tropicaux, les chênes et les bois reconstitués avec le nettoyant BEECK.

Les supports seront absorbants et devront être dépoussiéré et exempt de tâches ou de trace de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus.

Le DTU de référence est le 59-1.

Les parties horizontales ou peu inclinées sont déconseillées.

2.2 Préparation des fonds en bois brut :

- 1- Il est conseillé de poncer, nettoyer et de dégraisser ces boiseries avec le diluant/nettoyant lackverdünner de BEECK.
- 2- Application jusqu'à saturation du primaire bois d'imprégnation (Ölgrund) à l'huile de lin BEECK, sans faire de film ni de coulures.
- 3- Leger ponçage après 24 h et application des finitions Huile de lin BEECK (lasures ou peintures)

2.3 Préparation des fonds en bois déjà peint ou lasurés antécédemment :

Décapage, sablage (aérogommage), ponçage des anciennes peintures et lasures, le plus profondément possible dans les pores, afin de revenir au maximum à l'état visuel d'origine des boiseries.

Bien éliminer les résidus de décapant.

Reprenre la phase 2.2 du précédent paragraphe.

3.1 Application du primaire bois imprégnant

Cette huile de fond est prête à l'emploi et s'applique non diluée, à la brosse, au pistolet, par immersion (20 mn) ou déversement (éliminer les excédents avec un chiffon). Ne pas laisser de zones brillante après séchage ; bien essuyer les surplus appliqués au fur et à mesure. (S'il reste des zones brillantes lorsque c'est sec, il faudra les poncer avant de faire la suite).

3.2 Consommation :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre. Séchage rapide et durcissement progressif.

La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

3.3 Finition ultérieure :

Attendre environ 24h (sec au toucher) avant de recouvrir avec le primaire opacifiant ou les peintures aux huiles de lin de la gamme de BEECK, AGLAIA, ou RIGO

4. Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°.

Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des façades chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces traitées des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

5. Précaution avant l'application

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre avec ce produit d'imprégnation : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels (Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conservier hors de la portée des enfants.

Eviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer.

En raison des risques d'auto-inflammation (exothermique), stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. Respecter la fiche de données de sécurité lors de vos manipulations de produits contenant des solvants Contient de l'essence d'orange, du butylcarbamate de 3-iodo-2-propynyles qui peuvent produire des réactions allergiques.

- Consulter la Fiche de données de sécurité

Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

Le primaire standolies d'huile de lin est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

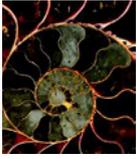
5. Conditionnement /Élimination

Seau ferreux : 1 ; 3 ; 10 et 30 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : CED 080112

Mise à jour : Mai 2022



Primaire bois imprégnant incolore intérieur

Standolies d'huile de lin : (Holzgrund)
Fiche technique 05/2022 page 1/2

Primaire d'imprégnation 100% pour bois brut à base d'huile de lin standolies (intérieur)
Conforme à la norme AFNOR NFT 36-005 Famille 1 classe 2a et norme Europe : EN 71.3

1. Utilisation/Destination

Primaire incolore imprégnant sans tension à base d'huile de lin standolies et résines naturelles végétales ; pour supports brut intérieurs.

Supports admissibles :

Bois : Colombages, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales extérieurs et intérieurs, chien assis, persiennes, fenêtres, etc...

-Notre primaire bois à l'huile de lin BEECK est préalable aux finitions lasures ou peintures à base d'huile de lin selon les cas sur les supports absorbants ou bruts.

1.1 Caractéristiques

Primaire d'intérieur et d'extérieur à base de standolies d'huile de lin de composition unique. Durci par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. Auto-siccative. Composées écologiques exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanc, d'argile.

Aucunes résines organiques ou de synthèses
Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition aux standolies. La cuisson des huiles est un usage ancien, les hautes températures de nos standolies permettent une fine viscosité et une pénétration totale
Recette inchangée depuis 1897 : fabrication traditionnelle et ancienne utilisés pour la protection des monuments historiques.

- Ne contient aucun solvant aromatisé et aucune résine de synthèse
- Imprégnation en profondeur à 100%
- Ne forme pas de film sur les supports bois brut
- 100% microporeux
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries.
- Sans fongicide (pour ce principe actif prendre Ölgrund)
- Economique : cycle de réfection plus espacé des entretiens
- Ce primaire régule l'humidité des boiseries et protège
- Recouvrable sans limite de produit aux huiles de lin
- A base d'huile de lin et de standolies (cuisson à 280°), traitement thermique par polymérisation pour éviter les jaunissements des huiles de lin classiques.
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègne dans les boiseries sans former de film et sans risque d'écaillage.
- Le traitement à très haute température du primaire standolies apporte des performances siccatives incomparable ; au contact de l'air elles pénètrent et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.
- Polymérisation naturelle à l'air : imprégnateur / protecteur des bois contre l'humidité, les insectes et les champignons
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiseries depuis le XIVème siècle (invention frères Van Ey

Ce primaire étant très volatile, il est conseillé pour les travaux en zone intérieur de bien ventiler.

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité a 20°	0,88 kg/litre env.	NF EN ISO 2811-1
PH a 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 57 s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	Valeur Sd (H2O < 0,5 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Brillance à 85°	incolore	DIN EN ISO 2813
Granulométrie	Aucune - imprégnation	DIN EN 13300
Point d'inflammations	≥61°	
Classification COV	300 gr / litre	COV decopaint, cat A/e

Primaire bois imprégnant (Holzgrund)

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Convient pour les bois feuillus et conifères résineux brut, neuf ou ancien.

Pour les bois tropicaux, les chênes et les bois reconstitués, prévoir l'utilisation du nettoyant BEECK pour éliminer les tanins au préalable.

Les supports seront absorbants et devront être dépolssiéré et exempt de tâches ou de trace de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus.

Le DTU de référence est le 59-1.

Les parties horizontales ou peu inclinées sont déconseillées.

2.2 Préparation des fonds en bois brut :

- 1- Il est conseillé de poncer, nettoyer et de dégraisser ces boiseries avec le diluant/nettoyant lackverdünner de BEECK.
- 2- Application jusqu'à saturation du primaire bois d'imprégnation (Holzgrund) à l'huile de lin BEECK, sans faire de film ni de coulures.
- 3- Leger ponçage après 24 h et application des finitions Huile de lin BEECK (lasures ou peintures)

2.3 Préparation des fonds en bois déjà peint ou lasurés antécédemment :

Décapage, sablage (aérogommage), ponçage des anciennes peintures et lasures, le plus profondément possible dans les pores, afin de revenir au maximum à l'état visuel d'origine des boiseries.

Bien éliminer les résidus de décapant.

Reprenre la phase 2.2 du précédent paragraphe.

3.1 Application du primaire bois imprégnant

Cette huile de fond est prête à l'emploi et s'applique non diluée, à la brosse, au pistolet, par immersion (20 mn) ou déversement (éliminer les excédents avec un chiffon). Ne pas laisser de zone brillante après séchage (poncer ces zones avant la suite)

3.2 Consommation :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre. Séchage rapide et durcissement progressif. La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

3.3 Finition ultérieure :

Attendre environ 24h (sec au toucher) avant de recouvrir avec les produits de la gamme aux huiles de lin de BEECK, AGLAIA, ou RIGO

- Primaire opacifiant, peintures aux huiles de lin.

4. Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°.

Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des façades chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces traitées des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

5. Précaution avant l'application

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre avec ce produit d'imprégnation : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels (Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Eviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer.

En raison des risques d'auto-inflammation (exothermique), stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. Respecter la fiche de données de sécurité lors de vos manipulations de produits contenant des solvants Contient de l'essence d'orange, du butylcarbamate de 3-iodo-2-propynyle qui peuvent produire des réactions allergiques.

- Consulter la Fiche de données de sécurité

Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

Le primaire standolies d'huile de lin est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

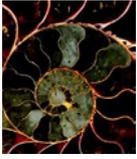
5. Conditionnement /Élimination

Seau ferreux : 2.5 litres ; 10 et 30 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : CED 080112

Mise à jour : Mai 2022



Primaire microporeux pour bois blanc HDL

Standolies d'huile de lin de tradition: (Vorstreichfarbe)
(Toplin S fond bois 1060)

Sous-couche historique HDL blanche, opacifiante et garnissante microporeuse pour bois.

Fiche technique 05/2022 page 1/2

Conforme à la norme AFNOR NFT 36-005 Famille 1 classe 2a et norme Europe : EN 71.3

1. Utilisation/Destination.

Primaire/sous-couche traditionnelle opacifiante et garnissante, sans tension à base d'huile de lin standolies et résines naturelles végétales ; pour supports extérieurs ou intérieurs.

Supports admissibles :

Bois et fer : Colombages, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales extérieures et intérieurs, chien-assis, persiennes, fenêtres, gardes corps... Application directe sur anciens fonds peints alkyde ou glycéro avant les peintures de finition Beeck HDL (huile de lin) ; cuisson à haute température. Sur les fonds bruts application préalable du primaire imprégnant incolore (oilgrund) BEECK aux HDL.

1.1 Caractéristiques

Sous-couche ou primaire d'intérieur et d'extérieur à base de standolies d'huile de lin de composition unique. Durci par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. Auto-siccative. Ce primaire écologique est composé exclusivement d'huiles essentielles : lin siccative, résines d'arbres de diverses essences, standolies végétales, talc et acide silicique. Pigmentation blanche à base de dioxyde de titane exclusivement.

Aucune résine organique ou de synthèse, sans solvants, sans aromates.

Les huiles végétales contenues dans cette recette absorbent l'oxygène et se réticulent en film souple, hydrophobe, microporeux et protecteur jusqu'au pores les plus profonds accessible du bois

Aucun risque d'écaillage possible à long terme.

- Ne contient aucun solvant aromatisé et aucune résine de synthèse.
- Très haut extrait sec : 77%.
- Ne forme pas de film sur les supports bois bruts.
- Importance technique sur les façades soumises aux pollutions atmosphériques et aux expositions intenses des intempéries. Haute capacité de sorption.
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel il est appliqué et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries.
- Très protecteur, il empêche naturellement le développement des micro-organismes.
- Économique : cycle de réfection plus espacé des entretiens.
- Ce primaire régule l'humidité des boiseries et protège.
- Recouvrable sans limite de produit aux huiles de lin.
- À base d'huile de lin et de standolies (cuisson à 280°), traitement thermique par polymérisation pour éviter les jaunissements des huiles de lin classiques.
- **Non teintable sauf manuellement sur site**
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent dans les boiseries sans former de film et sans risque d'écaillage.
- Le traitement à très haute température du primaire standolies apporte des performances siccatives incomparables; au contact de l'air elles pénètrent et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.
- Polymérisation naturelle à l'air : imprégnateur / protecteur des bois contre l'humidité, les insectes et les champignons.
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiseries depuis le XIVème siècle (invention frères Van Eyc)

Il existe dans la gamme BEECK le primaire *PRO bois HDL* si le temps de séchage désiré est plus urgent

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité à 20°	1.36 kg/litre env.	NF EN ISO 2811-1
PH à 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 140 s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	Valeur Sd (H2O < 0,3 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Brillance à 85°	Mat	DIN EN ISO 2813
Granulométrie	Très finement broyé	DIN EN 13300
Extrait sec	80%	
Point d'inflammation	≥36°	
Classification COV	300 gr / litre	COV decopaint, cat A/e

Primaire microporeux pour bois HDL

2. Points techniques :

Les supports bois seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Convient pour tous les bois feuillus et conifères résineux bruts, neufs ou anciens.

Nettoyer à l'aide d'un chiffon et du diluant BEECK (lackverdünner) les bois tropicaux, les chênes et les bois reconstitués : faire essais préalables.

Les supports bruts seront imprégnés sans coulures avec le primaire incolore (oilgrund ou Holzgrund) BEECK, les supports peints seront poncés et brossés : Le DTU de référence est le 59-1.

Les parties horizontales ou peu inclinées sont déconseillées.

2.1 Les supports ferreux seront sains, propres et secs, stables et résistants ; éliminer la rouille et application du primaire antirouille HDL préalablement (Rostschutzgrund)

-Les finitions peuvent être appliquées directement sur le primaire antirouille (Rostschutzgrund) sans appliquer cette sous-couche métal/bois (Vorstreich farbe), si celle-ci n'est pas nécessaire.

Ne convient pas aux tôles en acier zinguées, métaux anodisés et métaux non-ferreux.

2.2 Préparation des fonds en bois brut :

- 1- Il est conseillé de poncer, nettoyer et de dégraisser ces boiseries avec le diluant/nettoyant BEECK.
- 2- Application jusqu'à saturation du primaire bois d'imprégnation à l'huile de lin BEECK (Ölgrund ou Holzgrund), sans faire de film ni de coulures.
- 3- Léger ponçage après 24 h et application des finitions avec les peintures à l'huile de lin BEECK.

2.3 Préparation des fonds en bois déjà peints ou lasurés antécédemment :

- 1- Décapage si nécessaire, au minimum ponçage des anciennes peintures et lasures, afin de retrouver un support sain, propre et sec (éliminer les acryliques et les alkydes écaillant).

Bien éliminer les résidus de décapant ou les tâches de tanin persistantes.

Les mastics des vitres à base d'huile de lin sont compatibles (séchage complet avant traitement). Pour les autres mastics, faire des essais préalables.

- 2- Application du **primaire bois HDL** avant la mise en œuvre des finitions aux HDL BEECK

2.4 Consommation du primaire microporeux bois :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m²/ litre. Séchage rapide et durcissement progressif. La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

2.6 Finition ultérieure :

Attendre entre 24h et 48h (même si c'est sec au toucher 12 h) avant de recouvrir avec les produits de finition de la gamme aux huiles de lin de BEECK, AGLAIA, ou RIGO. Le processus de séchage dépend de l'humidité de l'air.

2.7 Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°. Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des façades chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces traitées des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage: 24 h minimum par couche.

2.8. Précaution avant l'application

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre avec ce produit d'imprégnation : verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium... Fournir des équipements de protections individuels (lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux.

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Éviter le contact avec la peau et les yeux.

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, **porter des appareils de protection respiratoire type A**. Pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer. En raison des risques d'auto-inflammation,

(exothermique), stocker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés. Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. Respecter la fiche de données de sécurité lors de vos manipulations de produits contenant des solvants. Fiche de données de sécurité (FDS vorstreichfarbe).

Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

Le primaire *pro* opacifiant à l'huile de lin est classé comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstovfV.

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

5. Conditionnement /Élimination

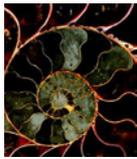
Seau ferreux : 1, 3 et 10 litres.

Élimination et recyclage des emballages vides.

Code de déchet : CED 080111.

GISCODE : M-LL04.

Mise à jour : Mai 2022 CB



Primaire antirouille extérieur HDL

(Rostschutzgrund)

Fiche technique 05/2022 page 1/2

Primaire pour métaux ferreux et aciers (intérieur/extérieur)

Conforme à la norme AFNOR NFT 36-005 Famille 1 classe 4a et norme Europe : EN 71.3

Classification DIN de C1-C3 EN ISO 12944-2

1. Utilisation/Destination

Primaire antirouille opacifiant brun-gris garnissant, sans tension à base d'huiles de lin et résines naturelles arboricoles et végétales ; pour supports en fer ou aciers ; travaux à l'extérieur ou à l'intérieur.

Supports admissibles :

Fers, aciers et fontes : Poutres, toutes menuiseries en métal patrimoniales extérieurs et intérieurs, ferrures, persiennes, fenêtres, gardes corps, grilles... Passivant et anti-corrosif des supports en métal avant l'application de la couche intermédiaire si nécessaire et avant l'application des finitions des peintures aux HDL Beeck

Ne pas appliquer sur les tôles et aciers galvanisés

1.1 Caractéristiques

Primaire antirouille d'intérieur et d'extérieur, à base d'huiles végétales sélectionnées et de particules métalliques (ferreuse et micacés).

Dissous les stimulateurs de corrosion en créant une barrière active aux polluants atmosphériques et pluies acides.

Lors du séchage, les huiles végétales absorbent l'oxygène contenu dans l'air, forment une barrière souple, durable et hydrofuge aux actions des pluies et intempéries.

Formation d'un film protecteur souple, sans tensions et antirouille avant la mise en œuvre de la sous-couche HDL (Vorstreichfarbe) et des finitions HDL de BEECK.

- Ne contient aucun solvant aromatisé et aucune résine de synthèse
- Très haut extrait sec : 80%, faible tension, sans écaillage
- Recouvrable sans limite de surcouche aux HDL
- Importance technique sur les façades soumises aux pollutions atmosphériques et aux expositions intenses des intempéries. Haute capacité de protection durable.
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement de la rouille sur métaux ferreux
- Economique : cycle de réfection plus espacé des entretiens
- Parfaitement adapté aux monuments historiques
- A base d'huile de lin siccatives, d'huiles végétales et arboricoles diverses, sans plomb, sans chromes, sans aromates, sans conservateurs, sans biocides.
- Pigments minéraux à base de micacés de fer oxydé
- **Exempts de métaux lourds et toxiques** que l'on retrouve généralement dans les peintures antirouille classiques de type chrome et plomb
- Utilisation exclusive de pigments brun et gris à base de fers micacés.
- Utilisation artisanale des huiles de lin cuites à très hautes température (standolies) pour protéger les parties en métal

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité a 20°	1.4 kg/litre env.	NF EN ISO 2811-1
PH a 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 140 s 3mn	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	Valeur Sd : sup à 1 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Brillance à 85°	Mat	DIN EN ISO 2813
Granulométrie	néant	DIN EN 13300
Extrait sec	80%	
Point d'inflammations	≥61°	
Classification COV	300 gr / litre maximum	COV decopaint, cat A/e

Primaire antirouille HDL

2. Points techniques :

Les supports métalliques seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Convient sur les zones brutes, ou déjà peinte avec des peintures en bon état d'accrochage sur le support (alkyde ou huile de lin)

Ne convient pas sur les zones peintes qui sont en mauvais état, faiblement adhérentes ou écaillantes. Pour plus de précaution si les surfaces sont déjà peintes, faire une sous couche avec l'un des primaires métal/bois à l'huile de lin BEECK (primaire normal ou primaire PRO HDL à séchage rapide).

Ne convient pas aux tôles en acier zinguées, métaux anodisés et métaux non-ferreux (cuivre et laiton)

2.2 Préparation des supports métallique :

Les travaux préparatoires et la mise en œuvre seront exécutés en conformité de la norme NF P 74021 (DTU 59-1) ; supports sain, propres et sec.

Il est conseillé de gratter et de brosser (brosse métal) pour éliminer les points de rouille, puis, poncer, nettoyer et de dégraisser ces parties avec des dégraissant et nettoyants.

Pour revenir au support brut, le jets abrasifs SA 2.5 selon norme ISO 8501-1 est recommandé.

2.3 Application du primaire antirouille

Application à la brosse ou rouleau microfibre de 10/12 mm, en dilution avec le diluant universelle aux huiles de LIN BEECK de 0 à 5%
Pistolet sans air et buse de 15 à 19/1000^{ème} avec une pression de 120 à 160 bars.

Attention de prendre les précautions de ventilation nécessaire, et à l'inflammation.

2.4 Consommation :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre. Séchage rapide et durcissement progressif. La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

2.5 couches suivante :

Attendre environ 24h (sec au toucher) avant de recouvrir avec la sous-couche primaire métal/bois aux HDL ou primaire PRO HDL de BEECK et/ou directement en peinture de finition d'une Standolies HDL de BEECK.

Éviter les surépaisseurs et couches trop grasses.

2.7 Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°. Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des parties chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces traitées des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

2.8. Précaution avant l'application

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre avec ce produit d'imprégnation : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...
Fournir des équipements de protections individuels (Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Éviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, **porter des appareils de protection respiratoire type A**, pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer. En raison des risques d'auto-inflammation,

(exothermique), stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés. Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. Respecter la fiche de données de sécurité lors de vos manipulations de produits contenant des solvants
Consulter la Fiche de données de sécurité (FDS)

Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

Le primaire antirouille huile de lin est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

5. Conditionnement /Élimination

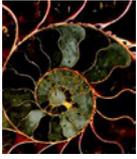
Seau ferreux : 1 litre et 3 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : CED 080112

GISCODE : M-LL04

Mise à jour : Mai 2022/CB



Peinture intérieur HDL tradi

Standolies d'huile de lin (HDL) : **Bois/Métal** (standölinnenfarbe seidenmatt)

Mat/satin d'intérieur de recette historique (séchage 24/48 H)

Fiche technique 05/2022 (page 1/2)

Microporeux pour bois historique non filmogène d'aspect mat/satin à base d'huile de lin

Conforme aux normes FDT 36-005 Famille 1 Classe 2a et DIN 68-800

Pigmentation uniquement minérale parfaitement stable aux rayons UV.

1. Utilisation/Destination

Peinture de finition mat/satin à base d'huile de lin standolies pour intérieurs MH (utilisation dès le XIV^{ème} siècle)

Supports admissibles :

Bois : Colombages intérieurs, poutres, portes, toutes menuiseries patrimoniales d'intérieurs, meubles, etc...
-Fixateur HDL BEECK bois préalable selon les cas.

Métaux ferreux : Traitement anticorrosion préalable ; primaire anticorrosion métal/bois HDL ou Rigo 1060

1.1 Caractéristiques

Peinture de finition mate veloutée d'intérieure à base de standolies d'huile de lin réticulées. Réaction et séchage par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. (Polymérisation à l'air)
Composée écologiquement exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile.
Aucunes résines organiques ou de synthèses
Ne forme pas de film sur le support en bois : pas d'écaillage. L'imprégnation profonde dans le bois s'il est à nu permet une unité indissociable avec la finition aux standolies.

Mise à la teinte avec des pigments minéraux stables.

La cuisson des huiles est un usage ancien, les hautes températures à 280° de nos huiles de lin permettent une viscosité très fine d'imprégnation dans les fibres des bois.

- Ne contient aucun solvant aromatisé ni résine synthétique
- Faible tension sur les anciennes peintures ; prévoir le primaire préalable HDL de Beeck (Vorstreichfarbe)
- Ne forme pas de film sur les supports en bois brut
- Se matifie naturellement avec le temps (de 6 à 12 mois)
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries
- Régule l'humidité des bois et empêche leurs dégradations
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes, champignons, etc.
- Economique : cycle de réfection plus espacé des entretiens
- **Nuancier de teinte Standölfarbefächer (144 teintes)**
- Pour les teintes RAL et NCS, prendre la version HDL PRO.**
- Aspect et couleurs différents des films alkydes ou Glycéro
- Recouvrable sans limite avec une peinture HDL Beeck
- A base d'huile de lin standolies (hautes températures) purement végétales et très résistante.
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent
- Recette inchangée depuis 1896 : fabrication traditionnelle Utilisés pour la protection des boiseries historiques.
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiseries depuis le XIV^{ème} siècle (invention frères Van Eyc)

Le traitement à très haute température apporte des performances siccatives incomparable à cette peinture HDL ; au contact de l'air elles pénètrent dans les fibres et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.

Ce produit existe en version à séchage rapide 4/6 heure : HDL PRO

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité à 20°	1,15- 1,25 kg/litre	NF EN ISO 2811-1
Extrait sec	Env. 77%	
Viscosité dynamique à 20°	Env. 130s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H ₂ O < 0,5 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Resistance couleur **	Classe B1-B2	BFS Merkblatt Nr.26
Perméabilité à l'eau liquide (24h)		
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Brillance spéculaire à 85°	Satin/mat	DIN EN ISO 2813
Point d'inflammations	≥35°	
Classification COV	300 gr / litre	COV decopaint, cat A/d

Peinture à l'huile de lin intérieur

Pour bois/fer. **Satin/mat** (standölinnenfarbe Seidenmatt)

2. Processus de mise en œuvre

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Pour les boiseries : De préférence absorbants elles devront être dépoussiérées et exemptes de tâches ou de traces de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus.

Le DTU de référence est le 59-1.

Pour les métaux ferreux : primaire antirouille et sous-couche métal-bois à prévoir. Ne convient pas aux galvanisés et métaux non ferreux

2.2 Préparation des fonds en **BOIS** à peindre :

- Bois riche en résine ; exemple : mélèze
- Bois riche en acide tannique : chêne
- Bois tropicaux (substances décolorantes)
- Bois reconstitués : agglo, médium...

Il est conseillé de nettoyer ces matériaux avec le nettoyant/diluant BEECK (lackverdünner).

Si les surfaces sont déjà peintes avec d'anciennes peintures : application du primaire bois microporeux, aux HDL (Vorstreichfarbe) faire des essais préalables.

- 1- Sur bois brut ; application du primaire bois d'imprégnation HDL (Holzgrund)
- 2- Sur bois déjà peint ; application du primaire bois microporeux, aux HDL (Vorstreichfarbe)
- 3- Finition en peinture à l'huile de lin standolie HDL en deux couches (24h entre chaque couche)

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics des éléments vitrés.

- **Modification des teintes possible avec les pigments HDL mat/satin** de la gamme Beeck.

2.3 Préparation des fonds en **MÉTAL** à peindre :

- Métaux ferreux et acier bruts
 - Ne convient pas aux métaux non ferreux et tôles
- Éliminer soigneusement la rouille, poncer, dégraisser à l'aide du diluant/ nettoyant lackverdünner BEECK.

- 1- Application du primaire antirouille à l'huile de lin (Rostschutzgrund)
- 2- Application du primaire opacifiant métal-bois HDL (Vorstreichfarbe)
- 3- Finition en peinture à l'huile de lin standolie

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints qui sont situés entre la maçonnerie et les éléments en bois ou ferreux

2.4 Application de la peinture au standolies de lin

Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standolies (lackverdünner). La 2^{ème} couche pure. Éviter les surépaisseurs.

Intervalles d'application : 24h sur couche sèche

Outils : brosses de ponce, rouleau, pistolet basse pression, air mix, spalter... et sans coulures !

2.5 Consommation/Diluant :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre
La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

Diluant : Ess.de térébenthine balsamique pure, diluant aux agrumes et isoaliphatique, diluant lackverdünner BEECK HDL

2.6 Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 8°.

Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des parties chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort.

Protéger les surfaces peintes des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

2.7 Précaution avant l'application

Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques.

Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensembles.

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels

(Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Éviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer.

En raison des risques d'auto-inflammation, stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. **Consulter la fiche de données de sécurité** prendre des précautions de manipulations de produits contenant des solvants. Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

La peinture standolies d'huile de lin (HDL) est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstöffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

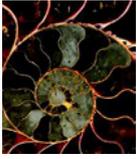
5. Conditionnement /Élimination

0.75 Litre, 2.5 litres et 10 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : EAKV : 080111.

Mise à jour : mai 2022 CB



Peinture intérieur HDL tradi

Standolies d'huile de lin (HDL) : **Bois/Métal** (standölinnenfarbe glänzend)
BRILLANTE d'intérieur de recette historique (séchage 24/48 H)
 Fiche technique 05/2022 (page1/2)

Microporeux pour bois historique non filmogène, d'aspect brillante à base d'huile de lin
Conforme aux normes FDT 36-005 Famille 1 Classe 2a et DIN 68-800
Pigmentation uniquement minérale parfaitement stable aux rayons UV.

1. Utilisation/Destination

Peinture de finition brillante (existe aussi en mat/satin)
 à base d'huile de lin standolies pour intérieurs MH
 (utilisation dès le XIV^{ème} siècle)

Supports admissibles :

Bois : Colombages intérieurs, poutres, portes, toutes menuiseries patrimoniales d'intérieurs, meubles, etc...
 -Fixateur HDL BEECK préalable selon les cas.

Métaux ferreux : Traitement anticorrosion préalable ;
 primaire anticorrosion BEECK à l'huile de lin

1.1 Caractéristiques

Peinture de finition brillante d'intérieure à base de standolies d'huile de lin réticulées. Réaction et séchage par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. (Polymérisation à l'air)
 Composée écologiquement exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile.
 Aucunes résines organiques ou de synthèses
 Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition aux standolies.
 Mise à la teinte avec des pigments minéraux stable.
 La cuisson des huiles est un usage ancien, les hautes températures à 280° de nos huiles de lin permettent une viscosité très fine d'imprégnation dans les fibres des bois.

- Ne contient aucun solvant aromatisé ni résine synthétique
- Faible tension sur les anciennes peintures prévoir le primaire préalable HDL de Beeck (Vorstreichfarbe)
- Ne forme pas de film sur les supports en bois brut
- Devient satinée avec le temps (de 6 à 12 mois)
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries
- Régule l'humidité des bois et empêche leurs dégradations
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes, champignons, etc.
- Economique : cycle de réfection plus espacé des entretiens
- Nuancier de teinte Standölfarbfächer (144 teintes)
- Pour les teintes RAL et NCS, prendre la version HDL PRO..**
- Aspect et couleurs différents des films alkydes ou Glycéro
- Recouvrable sans limite avec une peinture HDL Beeck
- A base d'huile de lin standolies (hautes températures) purement végétales et très résistante.
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent
- Recette inchangée depuis 1896 : fabrication traditionnelle utilisés pour la protection des boiserie historiques.
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiserie depuis le XIV^{ème} siècle (invention frères Van Eyc)

Le traitement à très haute température apporte des performances siccatives incomparable à cette peinture HDL ; au contact de l'air elles pénètrent dans les fibres et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité à 20°	1,15- 1,25 kg/litre	NF EN ISO 2811-1
Extrait sec	Env. 77%	
Viscosité dynamique à 20°	Env. 130s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H ₂ O < 0,5 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Resistance couleur **	Classe B1-B2	BFS Merkblatt Nr.26
Perméabilité a l'eau liquide (24h)		
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Brillance spéculaire à 85°	brillante	DIN EN ISO 2813
Point d'inflammations	≥35°	
Classification COV	300 gr / litre	COV decopaint, cat A/d

Peinture à l'huile de lin intérieur

Pour bois/fer. Brillante (standölinnenfarbe glänzend)

2. Processus de mise en œuvre

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Pour les boiseries : De préférence absorbants elles devront être dépoussiérées et exemptes de tâches ou de traces de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus.

Le DTU de référence est le 59-1.

Pour les métaux ferreux : primaire antirouille et sous-couche métal-bois à prévoir. Ne convient pas aux galvanisés et métaux non ferreux

2.2 Préparation des fonds en **BOIS** à peindre :

- Bois riche en résine ; exemple : mélèze
- Bois riche en acide tannique : chêne
- Bois tropicaux (substances décolorantes)
- Bois reconstitués : agglo, médium...

Il est conseillé de nettoyer ces matériaux avec le nettoyant/diluant BEECK (lackverdünner).

Si les surfaces sont déjà peintes avec d'anciennes peintures : application du primaire bois microporeux, aux HDL (Vorstreichfarbe) faire des essais préalables.

- 1- Sur bois brut ; Application du primaire bois d'imprégnation HDL (Holzgrund)
 - 2- Application du primaire opacifiant HDL métal/bois (Vorstreichfarbe)
 - 3- Finition en peinture à l'huile de lin Standolies HDL en deux couches (24h entre chaque couche)
- Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics des éléments vitrés.

- **Modification des teintes possible avec les pigments HDL Brillant** de la gamme BEECK

2.3 Préparation des fonds en **MÉTAL** à peindre :

- Métaux ferreux et acier bruts
 - Ne convient pas aux métaux non ferreux et tôles
- Éliminer soigneusement la rouille, poncer, dégraisser à l'aide du diluant/ nettoyant lackverdünner BEECK.
- 1- Application du primaire antirouille à l'huile de lin (Rostschutzgrund)
 - 2- Application du primaire opacifiant métal-bois HDL (Vorstreichfarbe)
 - 3- Finition en peinture à l'huile de lin standolies
- Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints qui sont situés entre la maçonnerie et les éléments en bois ou ferreux

2.4 Application de la peinture au standolies de lin

Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standolies (lackverdünner). La 2^{ème} couche pure. Éviter les surépaisseurs.
Intervalles d'application : 24h sur couche sèche
Outils : brosses de ponce, rouleau, pistolet basse pression, air mix, spalter... et sans coulures !

2.5 Consommation :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre
La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

Diluant : Ess.de térébenthine balsamique pure, diluant aux agrumes et isoaliphatique, diluant lackverdünner BEECK HDL

2.6 Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 8°.
Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des parties chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort.
Protéger les surfaces peintes des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

2.7 Précaution avant l'application

Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques. Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensembles.

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels (Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Éviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer.

En raison des risques d'auto-inflammation, stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. **Consulter la fiche de données de sécurité** prendre des précautions de manipulations de produits contenant des solvants. Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible. La peinture standolies d'huile de lin (HDL) est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

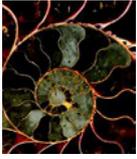
5. Conditionnement /Élimination

0.75 litre, 2.5 litres et 10 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : EAKV : 080111.

Mise à jour : mai 2022



Peinture extérieur *HDL tradi*

Standolies d'huile de lin : **microporeux bois** (standölausenfarbe seiden glanz)
Satin/brillant extérieur de recette historique (séchage 24/48 H)
 Fiche technique 05/2022 (page1/2)

Peinture historique unique de finition couvrante satiné/brillante à base d'huile de lin
Conforme aux normes FDT 36-005 Famille 1 Classe 2a et DIN 68-800
Pigmentation minérale parfaitement stable aux rayons UV.

1. Utilisation/Destination

Peinture historique de finition à base d'huile de lin standolies pour extérieures ou intérieurs.

Supports admissibles :

Bois : Colombages, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales extérieurs et intérieurs, chien assis, persiennes, etc...

-Fixateur BEECK préalable selon les cas.

Métaux ferreux : Traitement anticorrosion préalable ; primaire anticorrosion BEECK à l'huile de lin

- Ne contient aucun solvant aromatisé ni résine synthétique
- Faible tension sur les anciennes peintures
- Ne forme pas de film sur les supports en bois brut
- Grande résistance sur les façades soumises aux pollutions atmosphériques et aux expositions intenses des intempéries
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries
- Régule l'humidité des bois et empêche leurs dégradations
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes, champignons, etc.
- Economique : cycle de réfection plus espacé des ravalements et entretiens
- Nuancier de teinte Standölfarbfächer (144 teintes)
- **Pour les teintes RAL et NCS, prendre la version HDL PRO.**
- Grande luminosité des teintes stable aux UV
- Recouvrable sans limite avec des HDL et l'huile d'entretien incolore (Aufrischöl)
- A base d'huile de lin standolies (hautes températures) purement végétales et très résistante.
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent
- Recette inchangée depuis 1897 : fabrication traditionnelle et ancienne utilisés pour la protection des monuments historiques.
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiseries depuis le XIVème siècle (invention frères Van Ey

1.1 Caractéristiques

Peinture de finition intérieure ou extérieure à base de standolies d'huile de lin réticulées. Réaction et séchage par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. (Polymérisation à l'air)
 Composée écologiquement exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile.
 Aucune résines organiques ou de synthèses
 Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition aux standolies.
 Mise à la teinte avec des pigments minéraux stable aux UV exclusivement (126 teintes).
 La cuisson des huiles est un usage ancien, les hautes températures à 280° de nos huiles de lin permettent une viscosité très fine d'imprégnation dans les fibres des bois.

Le traitement à très haute température apporte des performances siccatives incomparable à cette peinture HDL ; au contact de l'air elles pénètrent dans les fibres et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.
EXISTE en version PRO à séchage rapide 4-6 Heures

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité à 20°	1,20 kg/litre	NF EN ISO 2811-1
PH à 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 100s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H2O < 0,05 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Resistance couleur **	Classe B1	BFS Merkblatt Nr.26
Perméabilité à l'eau liquide (24h)		
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Brillance spéculaire à 85°	Brillance moyenne	DIN EN ISO 2813
Point d'inflammations	≥61°	
Classification COV	300 gr / litre	COV decopaint, cat A/d

Peinture à l'huile de lin extérieur

Pour bois/fer. **Satin/brillant** (standölausenfarbe Seiden-glanz)

2. Processus de mise en œuvre

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Pour les boiseries : De préférence absorbants elles devront être dépoussiéré et exempt de tâches ou de trace de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus. Le DTU de référence est le 59-1.

Pour les métaux ferreux : primaire antirouille et sous-couche métal-bois à prévoir.

2.2 Préparation des fonds en **BOIS** à peindre :

- Bois riche en résine ; exemple : mélèze
- Bois riche en acide tannique : chêne
- Bois tropicaux (substances décolorantes)
- Bois reconstitués : agglo, médium...

Il est conseillé de nettoyer ces matériaux avec le nettoyeur/diluant BEECK (lackverdünner).

Si les surfaces sont déjà peintes avec d'anciennes peintures, préparation et ponçage, puis application du primaire HDL (vorstreichfarbe).

- 1- Sur les boiseries brutes ; Application du primaire bois extér d'imprégnation HDL (Oilgrund)
- 2- Application du primaire opacifiant HDL métal/bois (Vorstreichfarbe)
- 3- Finition en peinture à l'huile de lin standolie HDL en deux couches (24h entre chaque couche)

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics des éléments vitrés.

- **Modification des teintes possible avec les pigments HDL Satin-Brillant extérieur** de la gamme Beeck.

2.3 Préparation des fonds en **Métal** à peindre :

- Métaux ferreux et acier bruts
 - Ne convient pas aux métaux non ferreux et tôles
- Eliminer soigneusement la rouille, poncer, dégraisser à l'aide du diluant/ nettoyeur lackverdünner BEECK.

- 1- Application du primaire antirouille à l'huile de lin (Rostschutzgrund)
- 2- Application du primaire opacifiant métal-bois HDL (Vorstreichfarbe)
- 3- Finition en peinture à l'huile de lin standolies

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints qui sont situés entre la maçonnerie et les éléments en bois ou ferreux

2.4 Application de la peinture au standolies de lin

Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standolies . 2^{ème} couche pur

Eviter les surépaisseurs.

Intervalles d'application : 24h sur couche sèche

Outils : brosses de ponce, rouleau, pistolet basse pression, air mix, spalter... et sans coulures !

2.5 Consommation :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre
La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application. **Diluant** : Ess.de térébenthine balsamique pure, diluant aux agrumes et isoaliphatique, diluant lackverdünner BEECK HDL

2.6 Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°.

Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des façades chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces peintes des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

2.7 Précaution avant l'application

Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques. Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensembles.

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels

(Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Eviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer.

En raison des risques d'auto-inflammation, stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. **Consulter la fiche de données de sécurité** prendre des précautions de manipulations de produits contenant des solvants. Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

La peinture standolies d'huile de lin (HDL) est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

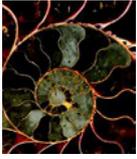
5. Conditionnement /Élimination

0.75 Litre, 2.5 litres et 10 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : EAKV : 080111.

Mise à jour : mai 202



Lasure bois *HDL* intérieur mat-satin *tradi*

Huile de lin standolies **mat-satin** pour intérieur (standöllasur-innen seidenmatt)
Fiche technique 06/2022 page 1/2

Lasure bois historique de finition semi-couvrante satinée/mat à base d'huile de lin standolies
Conforme à la norme AFNOR NFT 36-005 Famille 1 classe 2a et norme Europe : EN 71.3
Pigmentation minérale parfaitement stable aux rayons UV.

1. Utilisation/Destination

Lasure de finition imprégnante sans tension à base d'huile de lin standolies et résines naturelles végétales ; pour supports intérieurs.

Supports admissibles :

Bois : Colombages inter, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales d'intérieurs, chien assis, persiennes, fenêtres, lambris, poutres, etc...

L'aspect devient mat naturel avec le temps

1.1 Caractéristiques

Lasure mate/satinée de finition intérieure ou extérieure à base de standolies d'huile de lin réticulées par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. Auto-siccative.

Composée écologiquement exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile.

Aucunes résines organiques ou de synthèses

Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition aux standolies. **SECHAGE LENT : env. 3 jours**

Mise à la teinte avec des pigments minéraux stable au UV. La cuisson des huiles est un usage ancien, **les hautes températures de nos standolies permettent une fine viscosité et une pénétration totale.**

- Grande résistance au temps, entretien avec aufrischöl facile
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes
- Economique : cycle de réfection plus espacé des entretiens
- Nuancier de 18 teintes de couleurs miscibles entre elles.
- Grande luminosité des teintes. Stable aux UV
- Garantie de stabilité des pigments minéraux minimum 10 ans.
- Recouvrable sans limite de produit
- A base d'huile de lin et autres huiles purement végétales. La lasure standolies est très résistante (env. 20/30 ans).
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent dans les boiseries sans former de film et sans risque d'écaillage.
- Le traitement à très haute température de la lasure standolies apporte des performances siccatives incomparable ; au contact de l'air elles pénètrent et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. L'aspect devient mat naturellement avec le temps.
- Polymérisation naturelle à l'air : imprégnateur / protecteur des bois contre l'humidité, les insectes et les champignons
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiseries depuis le XIV^{ème} siècle (invention frères Van Eyck)
- Ne contient aucun solvant aromatisé et aucune résine de synthèse.
- Faible tension sur les anciennes peintures
- Ne forme pas de film sur les supports bois brut

Recette inchangé depuis 1897 : fabrication traditionnelle et ancienne utilisés pour la protection des monuments historiques.

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité à 20°	0,95 kg/litre env.	NF EN ISO 2811-1
PH à 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 36 s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H ₂ O < 0,5 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Brillance à 85°	Satin-mat	DIN EN ISO 2813
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Point d'inflammations	≥61°	
Classification COV	400 gr / litre	COV decopaint, cat A/e

Lasure bois à l'huile de lin

Mat/satin pour intérieur (standöllasur-innen)

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Pour les boiseries :

- Bois riche en résine ; exemple : mélèze
- Bois riche en acide tannique : chêne
- Bois tropicaux (substances décolorantes)
- Bois reconstitués : aggloméré, médium etc...

De préférence absorbants elles devront être dépoussiérées et exemptes de tâches ou de traces de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus.

Le DTU de référence est le 59-1.

Pour les bois absorbants, neuf ou ancien : primaire à prévoir : Primaire bois universel à l'huile de lin BEECK

2.2 Préparation des fonds en bois brut à lasurer :

- 1- il est conseillé de nettoyer et de dégraisser ces boiseries avec le diluant/nettoyant BEECK.
- 2- Application jusqu'à saturation du primaire bois universel à l'huile de lin BEECK ou tout primaire en phase solvant à faible teneur en liant, ou à base de résine alkyde, sans faire de film.
- 3- Finition en lasure à l'huile de lin standolie en 2 couches

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics (à l'huile de lin) des éléments vitrés.

2.3 Préparation des fonds en bois déjà lasurés :

Compatible sans décapage avec les anciennes lasures aux huiles de lin ou à base d'alkyde qui sont encore bien adhérentes, vérifier que l'ensemble présente un aspect visuel homogène (sinon, prévoir un décapage et ponçage), et reprendre les phases de 1 à 3 du précédent paragraphe.

2.4 Préparation des fonds en bois Peint :

Décapage, sablage, ponçage des anciennes peintures pour revenir au maximum à l'état visuel d'origine des boiseries), et reprendre les phases de 1 à 3 du précédent paragraphe.

3.1 Application de la lasure aux standolies de lin

Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standolies. 2^{ème} et 3^{ème} couche pur Appliquer en couche fine sans charger, dans le sens des veines, à la brosse (queue de morue, brosse plates, HVLP) sans reprises ni surépaisseurs et sur des couches antérieures sèches.

Intervalles d'application 24h sur couche sèche

3.2 Consommation :

Sur support lisse : 0.07 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

4. Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°.

Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des boiseries chaudes ou en plein soleil. Protéger les surfaces lasurées des poussières pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24/48 h par couche

5. Précaution avant l'application

Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques.

Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensemble.

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à lasurer : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels (Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Eviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer. En raison des risques d'auto-inflammation, stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. Respecter la fiche de données de sécurité lors de vos manipulations de produits contenant des solvants Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

La lasure standolie d'huile de lin est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

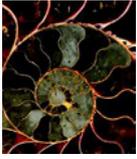
5. Conditionnement /Élimination

Seau plastique de 5 litres et de 15 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : EAKV : 080111

Mise à jour : Mai 2022



Lasure bois *HDL* extérieur satin brillant *tradi*

Huile de lin standolies **satin/brillant** pour extérieur (standöllasur-aussen seidenglanz)
Fiche technique 05/2022 page 1/2

Lasure bois historique de finition semi-couvrante satinée/brillante à base d'huile de lin standolies
Conforme à la norme AFNOR NFT 36-005 Famille 1 classe 2a et norme Europe : EN 71.3
Pigmentation minérale parfaitement stable aux rayons UV.

1. Utilisation/Destination

Lasure de finition imprégnante sans tension à base d'huile de lin standolies et résines naturelles végétales ; pour supports extérieures ou intérieurs.

Supports admissibles :

Bois : Colombages, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales extérieurs et intérieurs, chien assis, persiennes, fenêtres, etc...

L'aspect devient satin-mat naturel avec le temps

1.1 Caractéristiques

Lasure mate/satinée de finition intérieure ou extérieure à base de standolies d'huile de lin réticulées par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. Auto-siccative.

Composée écologique exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile.

Aucunes résines organiques ou de synthèses

Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition aux standolies. **SECHAGE LENT : env. 3 jours**

Mise à la teinte avec des pigments minéraux stable au UV. La cuisson des huiles est un usage ancien, **les hautes températures de nos standolies permettent une fine viscosité et une pénétration totale.**

- Grande résistance sur les façades soumises aux pollutions atmosphériques et aux expositions intense des intempéries
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes
- Economique : cycle de réfection plus espacé des entretiens
- Nuancier de 18 teintes de couleurs miscibles entre elles.
- Grande luminosité des teintes. Stable aux UV
- Garantie de stabilité des pigments minéraux minimum 10 ans.
- Recouvrable sans limite de produit
- A base d'huile de lin et autres huiles purement végétales. La lasure standolies est très résistante (env. 20/30 ans).
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègne dans les boiseries sans former de film et sans risque d'écaillage.
- Le traitement à très haute température de la lasure standolies apporte des performances siccatives incomparable ; au contact de l'air elles pénètrent et formes une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. L'aspect devient mat naturellement avec le temps.
- Polymérisation naturelle à l'air : imprégnateur / protecteur des bois contre l'humidité, les insectes et les champignons
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiseries depuis le XIVème siècle (invention frères Van Eyck)
- Ne contient aucun solvant aromatisé et aucune résine de synthèse
- Faible tension sur les anciennes peintures
- Ne forme pas de film sur les supports bois brut

Recette inchangé depuis 1897 : fabrication traditionnelle et ancienne utilisés pour la protection des monuments historiques.

Données techniques * :

Les références 01 et 03 ne sont pas conseillées en extérieur
Familles de bois tendres : Pin, Okoumé, Red Cedar, Peuplier, Acacia, Charme, Bouleau, Mélèze, Merisier, Sapin, Epicéa, Frêne, Noyer, Bossé, Séquoia, Orme.
Familles des feuillus : Châtaignier, Chêne, Frêne, Hêtre

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité a 20°	0,95 kg/litre env.	NF EN ISO 2811-1
PH a 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 36 s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H2O < 0,5 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Brillance à 85°	Satin-brillant	DIN EN ISO 2813
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Point d'inflammations	≥61°	
Classification COV	400 gr / litre	COV decopaint, cat A/e

Lasure bois à l'huile de lin

Satin-brillant pour extérieur (standöllasur-aussen)

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Pour les boiseries :

- Bois riche en résine ; exemple : mélèze
- Bois riche en acide tannique : chêne
- Bois tropicaux (substances décolorantes)
- Bois reconstitués : aggloméré, médium etc...

De préférence absorbants elles devront être dépoussiérées et exemptes de tâches ou de traces de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus.

Le DTU de référence est le 59-1.

Pour les bois absorbants, neuf ou ancien : primaire à prévoir : Primaire bois universel à l'huile de lin BEECK

2.2 Préparation des fonds en bois brut à lasurer :

- 1- il est conseillé de nettoyer et de dégraisser ces boiseries avec le diluant/nettoyant BEECK.
 - 2- Application jusqu'à saturation du primaire bois universel à l'huile de lin BEECK ou tout primaire en phase solvant à faible teneur en liant, ou à base de résine alkyde, sans faire de film.
 - 3- Finition en lasure à l'huile de lin standolie en 2 couches (3 sur les façades sud et ouest)
- Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics (à l'huile de lin) des éléments vitrés.

2.3 Préparation des fonds en bois déjà lasurés :

Compatible sans décapage avec les anciennes lasure aux huiles de lin ou à base d'alkyde qui sont encore bien adhérentes, vérifier que l'ensemble présente un aspect visuel homogène (sinon, prévoir un décapage et ponçage), et reprendre les phases de 1 à 3 du précédent paragraphe.

2.4 Préparation des fonds en bois Peint :

Décapage, sablage, ponçage des anciennes peintures pour revenir au maximum à l'état visuel d'origine des boiseries), et reprendre les phases de 1 à 3 du précédent paragraphe.

3.1 Application de la lasure aux standolies de lin

Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standolies. 2^{ème} et 3^{ème} couche pure Appliquer en couche fine sans charger, dans le sens des veines, à la brosse (queue de morue, brosse plates, HVLP) sans reprises ni surépaisseurs et sur des couches antérieures sèches.
Intervalles d'application 24h sur couche sèche

3.2 Consommation :

Sur support lisse : 0.07 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre
La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

4. Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°.
Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des façades chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces peintes des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

5. Précaution avant l'application

Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques. Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensemble.

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à lasurer : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels (Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Eviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer. En raison des risques d'auto-inflammation, stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. Respecter la fiche de données de sécurité lors de vos manipulations de produits contenant des solvants
Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

La lasure standolie d'huile de lin est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ;
ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

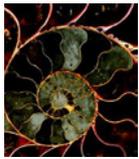
5. Conditionnement /Élimination

Seau plastique de 5 litres et de 15 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : EAKV : 080111

Mise à jour : Mai 2022



Primaire HDL PRO microporeux pour bois

Standolies d'huile de Lin à séchage rapide: (Vorstreichfarbe pro)
(Rigo grondverf 1060, Toplin S fond bois 1060)

Sous-couche opacifiante teintable à séchage rapide (4-6 heure) pour bois.

Fiche technique 05/2022 page 1/2

Conforme à la norme AFNOR NFT 36-005 Famille 1 classe 2a et norme Europe : EN 71.3

1. Utilisation/Destination.

Primaire/sous-couche de nouvelle génération opacifiant et garnissante, sans tension à base d'huile de lin standolies et résines naturelles végétales ; pour supports extérieurs ou intérieurs. Teintable nuanciers NCS / RAL /BEECK

Supports admissibles :

Bois et fer : Colombages, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales extérieures et intérieurs, chien-assis, persiennes, fenêtres, gardes corps... Application directe sur anciens fonds peints alkyde ou glycéro avant les peintures de finition Beeck HDL (huile de lin) ; cuisson à haute température.

Sur les fonds bruts application préalable du primaire imprégnant incolore (oilgrund) BEECK aux HDL.

1. 1 Caractéristiques

Sous-couche ou primaire d'intérieur et d'extérieur à base de standolies d'huile de lin de composition unique. Durci par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. Auto-siccative. Ce primaire écologique est composé exclusivement d'huiles essentielles : lin siccative, résines d'arbres de diverses essences, standolies végétales, talc et acide silicique. Pigmentation blanche à base de dioxyde de titane exclusivement.

Aucune résine organique ou de synthèse, sans solvants, sans aromates.

Les huiles végétales contenues dans cette recette absorbent l'oxygène et se réticulent en film souple, hydrophobe, microporeux et protecteur jusqu'au pores les plus profonds accessible du bois

Aucun risque d'écaillage possible à long terme.

- Ne contient aucun solvant aromatisé et aucune résine de synthèse.
- Très haut extrait sec : 77%.
- Ne forme pas de film sur les supports bois bruts.
- Importance technique sur les façades soumises aux pollutions atmosphériques et aux expositions intenses des intempéries. Haute capacité de sorption.
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel il est appliqué et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries.
- Très protecteur, il empêche naturellement le développement des micro-organismes.
- Économique : cycle de réfection plus espacé des entretiens.
- Ce primaire régule l'humidité des boiseries et protège.
- Recouvrable sans limite de produit aux huiles de lin.
- À base d'huile de lin et de standolies (cuisson à 280°), traitement thermique par polymérisation pour éviter les jaunissements des huiles de lin classiques.
- **Nuancier de teinte BEECK, RIGO, RAL et NCS**
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent dans les boiseries sans former de film et sans risque d'écaillage.
- Le traitement à très haute température du primaire standolies apporte des performances siccatives incomparables; au contact de l'air elles pénètrent et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.
- Polymérisation naturelle à l'air : imprégnateur / protecteur des bois contre l'humidité, les insectes et les champignons.
- Utilisation artisanale des huiles de lin pour protéger les boiseries depuis le XIVème siècle (invention frères Van Eyc)

C'est une recette spéciale pour séchage Rapide :
recouvrable de 4 à 6 heures

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité à 20°	1.36 kg/litre env.	NF EN ISO 2811-1
PH à 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 140 s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	Valeur Sd (H2O < 0,3 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Brillance à 85°	Mat	DIN EN ISO 2813
Granulométrie		DIN EN 13300
Extrait sec	80%	
Point d'inflammation	≥36°	
Classification COV	300 gr / litre	COV decopaint, cat A/e

Primaire microporeux bois *PRO*

2. Points techniques :

Les supports bois seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Convient pour tous les bois feuillus et conifères résineux bruts, neufs ou anciens.

Nettoyer à l'aide d'un chiffon et du diluant BEECK (lackverdünner) les bois tropicaux, les chênes et les bois reconstitués : faire essais préalables.

Les supports bruts seront imprégnés sans coulures avec le primaire incolore (oilgrund ou Holzgrund) BEECK, les supports peints seront poncés et brossés : Le DTU de référence est le 59-1.

Les parties horizontales ou peu inclinées sont déconseillées.

2.1 Les supports ferreux seront sains, propres et secs, stables et résistants ; éliminer la rouille et application du primaire antirouille HDL préalablement (Rostschutzgrund)

-Les finitions peuvent être appliquées directement sur le primaire antirouille (Rostschutzgrund) sans appliquer cette sous-couche métal/bois (Vorstreich farbe), si celle-ci n'est pas nécessaire.

Ne convient pas aux tôles en acier zinguées, métaux anodisés et métaux non-ferreux.

2.2 Préparation des fonds en bois brut :

- 1- Il est conseillé de poncer, nettoyer et de dégraisser ces boiseries avec le diluant/nettoyant BEECK.
- 2- Application jusqu'à saturation du primaire bois d'imprégnation à l'huile de lin BEECK (Ölgrund ou Holzgrund), sans faire de film ni de coulures.
- 3- Léger ponçage après 24 h et application des finitions avec les peintures à l'huile de lin BEECK.

2.3 Préparation des fonds en bois déjà peints ou lasurés antécédemment :

1- Décapage si nécessaire, au minimum ponçage des anciennes peintures et lasures, afin de retrouver un support sain, propre et sec (éliminer les acryliques et les alkydes écaillant).

Bien éliminer les résidus de décapant ou les tâches de tanin persistantes.

Les mastics des vitres à base d'huile de lin sont compatibles (séchage complet avant traitement). Pour les autres mastics, faire des essais préalables.

2- Application du **primaire PRO bois HDL** avant la mise en œuvre des finitions aux HDL BEECK

2.4 Consommation du primaire PRO bois :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m²/ litre. Séchage rapide et durcissement progressif. La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

2.6 Finition ultérieure :

Attendre environ 12h (même si c'est sec au toucher 6 h) avant de recouvrir avec les produits de finition de la gamme aux huiles de lin de BEECK, AGLAIA, ou RIGO.

2.7 Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°.

Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des façades chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces traitées des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche.

2.8. Précaution avant l'application

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre avec ce produit d'imprégnation : verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels (lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux.

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Éviter le contact avec la peau et les yeux.

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, **porter des appareils de protection respiratoire type A**. Pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer. En raison des risques d'auto-inflammation,

(exothermique), stocker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés. Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. Respecter la fiche de données de sécurité lors de vos manipulations de produits contenant des solvants.

Fiche de données de sécurité (FDS vorstreichfarbe Pro). Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

Le primaire *pro* opacifiant à l'huile de lin est classé comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV.

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

5. Conditionnement /Élimination

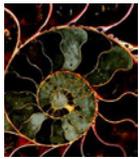
Seau ferreux : 1, 3 et 10 litres.

Élimination et recyclage des emballages vides.

Code de déchet : CED 080111.

GISCODE : M-LL04.

Mise à jour : Mai 2022 CB



Peinture HDL PRO extérieur satin

Standolies d'huile de lin (HDL) : microporeux bois à séchage rapide
SATIN d'extérieur de nouvelle génération en HDL (séchage 4 à 6 heure)
 (Standölausenfarbe seiden glanz PRO et Rigo 1540)
 Fiche technique 05/2022 CB (page1/2)

Peinture EXCLUSIVE de finition satinée à base d'huile de lin pour bois et fer
Conforme aux normes FDT 36-005 Famille 1 Classe 2a et DIN 68-800

1. Utilisation/Destination

Peinture de finition à base d'huile de lin satiné, pour extérieures ou intérieurs à séchage rapide.

Supports admissibles :

Tous les bois : Colombages, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales extérieurs et intérieurs, chien assis, persiennes, fenêtres, etc...

-Primaire Pro BEECK préalable selon les cas.

Métaux ferreux : Traitement anticorrosion préalable (Rostschutzgrund) si besoin et primaire PRO (Vorstreichfarbe pro) ou Rigo (Toplin fond S 1060)

1.1 Caractéristiques

Peinture de **finition SATIN** intérieure ou extérieure à base de standolies d'huile de lin réticulées. Réaction et séchage par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. (Polymérisation à l'air)

Composée écologiquement exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile.

Aucunes résines organiques ou de synthèses

Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition aux standolies.

Mise à la teinte avec des pigments adaptés pour les nuanciers RAL/ NCS/ RIGO et BEECK.

La cuisson des huiles est un usage ancien, les hautes températures à 280° de nos huiles de lin permettent une viscosité très fine d'imprégnation dans les fibres.

- Odeur agréable et saine à l'application
- Ne contient aucun solvant aromatisé ni résine synthétique
- Faible tension sur les anciennes peintures
- Ne forme pas de film sur les supports en bois brut
- Grande résistance sur les façades soumises aux pollutions atmosphériques et aux expositions intenses des intempéries
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries
- Régule l'humidité des bois et empêche leurs dégradations
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes, champignons, etc.
- Economique : cycle de réfection plus espacé des ravalements et entretiens avec huile ravivante (Aufrischöl)
- **Nuancier de teintes RAL / NCS / BEECK / RIGO**
- Grande luminosité des teintes
- Recouvrable sans limite de produit teinté ou Aufrischöl
- A base d'huile de lin standolies (hautes températures) purement végétales et très résistante.
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent
- Recette nouvelle génération à séchage rapide sans modification qualitative à celle traditionnelle et ancienne utilisés pour la protection des monuments historiques.
- Pour plus de stabilité des teintes foncés aux UV prévoir la HDL traditionnelle extérieure, brillante ou satinée.

Le traitement à très haute température apporte des performances siccatives incomparable à cette peinture HDL ; au contact de l'air elles pénètrent dans les fibres et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité à 20°	1,20 kg/litre	NF EN ISO 2811-1
PH à 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 100s 3-mm	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H2O < 0,5 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Resistance couleur **	Classe B1-B2	BFS Merkblatt Nr.26
Extrait sec	70%	
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Brillance spéculaire à 85°	Brillance moyenne	DIN EN ISO 2813
Point d'inflammations	≥35°C	
Classification COV	300 gr / litre	COV decopaint, cat A/d

Peinture à l'huile de lin extérieur *pro*

Pour bois/fer. **Satin**. (standölausenfarbe *pro* Seiden-glanz)

2. Processus de mise en œuvre

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Toutes les boiseries : De préférence absorbants elles devront être dépoussiérées et exemptes de tâches ou de trace de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus. Le DTU de référence est le 59-1.

Application possible sur les anciennes peintures en bon état d'accrochage

Primaire bois en cas de besoin : Vorstreichfarbe *pro*

Pour les métaux ferreux : primaire antirouille et sous-couche métal-bois Vorstreichfarbe *pro* également à prévoir.

2.2 Préparation des fonds en **BOIS** à peindre :

- Bois riche en résine ; exemple : mélèze
- Bois riche en acide tannique : chêne
- Bois tropicaux (substances décolorantes)
- Bois reconstitués : aggloméré, médium...

Il est conseillé de nettoyer ces matériaux avec le diluant/nettoyant (lackverdünner) BEECK.

Si les surfaces sont déjà peintes avec d'anciennes peintures, il est préférable d'appliquer Vorstreichfarbe *pro* et de faire des essais préalables.

- 1- Application du primaire bois d'imprégnation HDL (Holzgrund) sur bois brut intérieur, et Ölgrund sur les boiseries brutes à l'extérieur
- 2- Application du primaire microporeux bois opacifiant HDL (Vorstreichfarbe PRO)
- 3- Finition en peinture à l'huile de lin HDL PRO en deux couches (24h entre chaque couche)

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics des éléments vitrés.

2.3 Préparation des fonds en **Métal** à peindre :

- Métaux ferreux et acier bruts
 - Ne convient pas aux métaux non ferreux et tôles
- Éliminer soigneusement la rouille, poncer, dégraisser à l'aide du diluant/ nettoyeur lackverdünner BEECK.

- 1- Application du primaire antirouille à l'huile de lin (Rostschutzgrund)
- 2- Application du primaire opacifiant métal-bois HDL PRO (Vorstreichfarbe PRO)
- 3- Finition deux couches en peinture à l'huile de lin standolies HDL PRO

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints qui sont situés entre la maçonnerie et les éléments en bois ou ferreux

2.4 Application de la peinture HDL *pro*

Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standolies. 2^{ème} couche pur

Éviter les surépaisseurs.

Intervalles d'application : 24h sur couche sèche

Outils : brosses de ponce, rouleau, pistolet basse pression, air mix, spalter... et sans coulures !

2.5 Consommation :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre

La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

Diluant : Ess. de térébenthine balsamique pure, diluant aux agrumes et iso aliphatique, diluant lackverdünner BEECK HDL

2.6 Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°.

Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des façades chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces peintes des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

2.7 Précaution avant l'application

Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques. Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensembles.

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels (Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Éviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer.

En raison des risques d'auto-inflammation, stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. **Consulter la fiche de données de sécurité** prendre des précautions de manipulations de produits contenant des solvants. Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

La peinture standolies d'huile de lin (HDL) est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

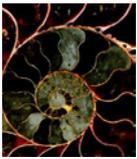
5. Conditionnement /Élimination

0.75, 2.5 litres et de 10 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : EAKV : 080111.

Mise à jour : mai 2022 CB



Peinture HDL PRO extérieur brillant

Standolies d'huile de lin (HDL) : microporeux bois à séchage rapide
BRILLANTE d'extérieur de nouvelle génération (séchage 4 à 6 heure)
 (Standölausenfarbe hohglanz PRO et Rigo Toplin Aflack 1530)
 Fiche technique 05/2022 CB (page1/2)

Peinture EXCLUSIVE de finition brillante à base d'huile de lin.
Conforme aux normes FDT 36-005 Famille 1 Classe 2a et DIN 68-800

1. Utilisation/Destination

Peinture de finition à base d'huile de lin brillante, pour extérieures ou intérieurs à séchage rapide.

Supports admissibles :

Bois : Colombages, bardages bois, toutes menuiseries patrimoniales extérieurs et intérieurs, chien assis, persiennes, fenêtres, etc...
 -Primaire Pro préalable selon les cas.

Métaux ferreux : Traitement anticorrosion préalable ; (Rostschutzgrund) si besoin, et primaire PRO (Vorstreichfarbe pro) ou Rigo (Toplin fond S 1060)

1. 1 Caractéristiques

Peinture de **finition BRILLANTE** intérieure ou extérieure à base de standolies d'huile de lin réticulées. Réaction et séchage par siccation à l'oxygène de faible masse moléculaire. (Polymérisation à l'air)

Composée écologiquement exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile. Aucune résines organiques ou de synthèses. Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition aux standolies.

Mise à la teinte avec des pigments adaptés pour les nuanciers RAL / NCS / RIGO et BEECK.

- Cuisson des huiles de lin à 280°, qui permettent une viscosité très fine et une imprégnation profonde dans les fibres de bois.
- Odeur agréable et saine à l'application
- Ne contient aucun solvant aromatisé ni résine synthétique
- Faible tension sur les anciennes peintures
- Ne forme pas de film sur les supports en bois brut
- Grande résistance sur les façades soumises aux pollutions atmosphériques et aux expositions intenses des intempéries
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries
- Régule l'humidité des bois et empêche leurs dégradations
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes, champignons, etc.
- Economique : cycle de réfection plus espacé des ravalements et entretiens avec huile ravivante (Aufrischöl)
- **Nuancier de teintes RAL / NCS / BEECK / RIGO**
- Grande luminosité des teintes
- Recouvrable sans limite de produit teinté ou Aufrischöl
- A base d'huile de lin standolies (hautes températures) purement végétales et très résistante.
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent
- Pour plus de stabilité des teintes foncés aux UV prévoir la HDL traditionnelle extérieure, brillante ou satinée.

Le traitement à très haute température apporte des performances siccatives incomparable à cette peinture HDL ; au contact de l'air elles pénètrent dans les fibres et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité a 20°	1,20 kg/litre	NF EN ISO 2811-1
PH a 20°		
Viscosité dynamique à 20°	Env. 100s 3-mm	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H2O < 0,5 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Resistance couleur **	Classe B1-B2	BFS Merkblatt Nr.26
Extrait sec	70%	
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Brillance spéculaire à 85°	Brillance intense	DIN EN ISO 2813
Point d'inflammations	≥ 35°C	
Classification COV	300 gr / litre	COV decopaint, cat A/d

Peinture à l'huile de lin extérieur *pro*

Pour bois/fer. **BRILLANT** (standölausenfarbe *PRO Hohglanz*)

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Pour les boiseries : De préférence absorbants elles devront être dépoussiérées et exemptes de tâches ou de trace de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus.

Le DTU de référence est le 59-1.

Application possible sur les anciennes peintures en bon état d'accrochage

Primaire bois en cas de besoin : Vorstreichfarbe *pro*

Pour les métaux ferreux : Primaire HDL antirouille (Rostschutzgrund) et Primaire *PRO* métal-bois à prévoir (Vorstreichfarbe *PRO*).

2.2 Préparation des fonds en **BOIS** à peindre :

- Bois riche en résine ; exemple : mélèze
- Bois riche en acide tannique : chêne
- Bois tropicaux (substances décolorantes)
- Bois reconstitués : aggloméré, médium...

Il est conseillé de nettoyer ces matériaux avec le diluant/nettoyant de BEECK.

Si les surfaces sont déjà peintes avec d'anciennes peintures, il est préférable d'appliquer Vorstreichfarbe *pro* et de faire des essais préalables.

- 1- Application du primaire bois d'imprégnation HDL (Holzgrund) sur bois brut intérieur, et Ölgrund sur les boiseries brutes à l'extérieur
- Application du primaire microporeux bois HDL (Vorstreichfarbe *PRO*) (Grundfarbe Pro ou Grundverf 1060), compatible avec vieux fonds.
- 2- Finition en peinture à l'huile de lin HDL *PRO* en deux couches (24h entre chaque couche)

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics des éléments vitrés.

2.3 Préparation des fonds en **MÉTAL** à peindre :

- Métaux ferreux et acier bruts
 - Ne convient pas aux métaux non ferreux et tôles
- Éliminer soigneusement la rouille, poncer, dégraisser à l'aide du diluant/nettoyant lackverdünner BEECK.

- 1- Application du primaire antirouille à l'huile de lin (Rostschutzgrund)
- 2- Application du primaire opacifiant métal-bois HDL *PRO* (Vorstreichfarbe *PRO*)
- 3- Finition deux couches en peinture à l'huile de lin standolies HDL *PRO*

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints qui sont situés entre la maçonnerie et les éléments en bois ou ferreux

2.4 Application de la peinture HDL *pro*

Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standolies. 2^{ème} couche pure

Éviter les surépaisseurs.

Intervalles d'application : 24h sur couche sèche

Outils : brosses de pouce, rouleau, pistolet basse pression, air mix, spalter... et sans coulures !

2.5 Consommation :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre
La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

Diluant : Ess. de térébenthine balsamique pure, diluant aux agrumes et iso aliphatique, diluant lackverdünner BEECK HDL

2.6 Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 5°.

Hygrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des façades chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort. Protéger les surfaces peintes des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

2.7 Précaution avant l'application

Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques.

Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensembles.

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels

(Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Éviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance des sources d'inflammations, ne pas fumer.

En raison des risques d'auto-inflammation, stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. **Consulter la fiche de données de sécurité** prendre des précautions de manipulations de produits contenant des solvants. Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

La peinture standolies d'huile de lin (HDL) est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

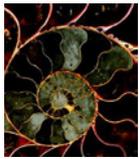
5. Conditionnement /Élimination

0.75, 2.5 litres et de 10 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : EAKV : 080111.

Mise à jour : Mai 2022



Peinture HDL PRO intérieur satin

Standolies d'huile de lin (HDL) **bois/métal** à séchage rapide
Satinée d'intérieur microporeuse de nouvelle génération (séchage 4 à 6 H)
 (Standölinnenfarbe Pro seidenglänzend et toplin 1540)
 Fiche technique 05/2022

Peinture EXCLUSIVE d'aspect satiné à base d'huile de lin. (Nouvelle génération à séchage rapide)
Conforme aux normes FDT 36-005 Famille 1 Classe 2a et DIN 68-800

1. Utilisation/Destination

Peinture de finition à base d'huile de lin standolies pour intérieurs à séchage rapide (4-6 heure).

Supports admissibles :

Bois : Colombages intérieurs, poutres, portes, toutes menuiseries patrimoniales d'intérieurs, meubles, etc...

-Fixateur HDL bois BEECK préalable selon les cas.

Métaux ferreux : Traitement anticorrosion préalable ; primaire PRO antico de BEECK HDL ou Rigo 1060

Application sur anciennes peintures alkyde ou glycéro

1. 1 Caractéristiques

Peinture de finition satinée d'intérieure à base de standolies d'huile de lin et résine végétale naturelle en émulsion + siccatif à l'oxyde de fer.

Composée écologique exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile.

Aucunes résines organiques ou de synthèses

Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition HDL.

Mise à la teinte avec des pigments minéraux stable.

La cuisson des huiles est un usage ancien, les hautes températures à 280° de nos huiles de lin permettent une viscosité très fine d'imprégnation dans les fibres des bois.

- Odeur agréable et saine à l'application
- Ne contient aucun solvant aromatisé ni résine synthétique
- Faible tension sur les anciennes peintures
- Ne forme pas de film sur les supports en bois brut
- Se matifie naturellement avec le temps (de 6 à 12 mois)
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries
- Régule l'humidité des bois et empêche leurs dégradations
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes, champignons, etc.
- Economique : cycle de réfection plus espacé des entretiens
- **Nancier de teinte BEECK, RIGO, RAL et NCS**
- Aspect et couleurs différents des films alkydes ou Glycéro
- Recouvrable sans limite avec une peinture HDL Beeck
- A base d'huile de lin standolies (hautes températures) purement végétales et très résistante.
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent
- Recette PRO de génération nouvelle : 2018

Le traitement à très haute température apporte des performances siccatives incomparable à cette peinture HDL ; au contact de l'air elles pénètrent dans les fibres et formes une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.

Ce produit existe aussi en version traditionnelle à séchage lent

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité a 20°	1,15- 1,25 kg/litre	NF EN ISO 2811-1
Extrait sec	Env. 77%	
Viscosité dynamique à 20°	Env. 100s	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H2O < 0,4 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Resistance couleur **	Classe B1-B2	BFS Merkblatt Nr.26
Perméabilité a l'eau liquide (24h)		
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Brillance spéculaire à 85°	Satin/Brillant	DIN EN ISO 2813
Point d'inflammations	≥35° C	
Classification COV	300 gr / litre	ChemVOCFarbV, Kat A/d

Peinture HDL PRO satin d'intérieur

Pour bois/fer. Satin (Standölinnenfarbe pro seidenglänzend)

2. Processus de mise en œuvre

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Pour les boiseries : De préférence absorbants elles devront être dépoussiérées et exemptes de tâches ou de traces de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus.

Le DTU de référence est le 59-1.

Pour les métaux ferreux : primaire antirouille et sous-couche métal-bois à prévoir. Ne convient pas aux galvanisés et métaux non ferreux

2.2 Préparation des fonds en **BOIS** à peindre :

- Bois riche en résine ; exemple : mélèze
- Bois riche en acide tannique : chêne
- Bois tropicaux (substances décolorantes)
- Bois reconstitués : agglo, médium...

Il est conseillé de nettoyer ces matériaux avec le nettoyant/diluant BEECK (lackverdünner).

Si les surfaces sont déjà peintes avec d'anciennes peintures, il est préférable de les décaper ou d'appliquer le primaire HDL PRO de BEECK

- 1- Application du primaire bois d'imprégnation d'intérieur aux HDL (Holzgrund) sur bois brut
- 2- Application du primaire PRO opacifiant HDL bois (Vorstreichfarbe PRO), compatible vieux fonds.
- 3- Finition en peinture à l'huile de lin standolie HDL PRO en deux couches (4/6 heure entre chaque)

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics des éléments vitrés.

2.3 Préparation des fonds en **MÉTAL** à peindre :

- Métaux ferreux et acier bruts
 - Ne convient pas aux métaux non ferreux et tôles
- Éliminer soigneusement la rouille, poncer, dégraisser à l'aide du diluant/ nettoyant lackverdünner BEECK.

- 1- Application du primaire antirouille à l'huile de lin (Rostschutzgrund)
 - 2- Application du primaire opacifiant métal-bois HDL PRO (Vorstreichfarbe PRO)
 - 3- Finition deux couches en peinture HDL PRO
- Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints qui sont situés entre la maçonnerie et les éléments en bois ou ferreux

2.4 Application de la peinture HDL pro

Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standolies (lackverdünner). La 2^{ème} couche pure. Éviter les surépaisseurs.

Intervalles d'application : 24h sur couche sèche

Outils : brosses de ponce, rouleau, pistolet basse pression, air mix, spalter... et sans coulures !

2.5 Consommation/ Diluant :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre
La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

Diluant : Ess.de térébenthine balsamique pure, diluant aux agrumes et isoaliphatique, diluant lackverdünner BEECK HDL

2.6 Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 8°.

Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des parties chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort.

Protéger les surfaces peintes des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

2.7 Précaution avant l'application

Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques.

Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensembles.

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels

(Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Éviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer.

En raison des risques d'auto-inflammation, stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. **Consulter la fiche de données de sécurité** prendre des précautions de manipulations de produits contenant des solvants. Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

La peinture standolies d'huile de lin (HDL) est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

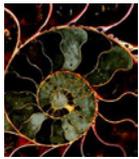
5. Conditionnement /Élimination

0.75 litre, 2.5 litres et 10 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : EAKV : 080111.

Mise à jour : mai 2022 CB



Peinture HDL PRO intérieur brillante

Standolies d'huile de lin (HDL) **bois/métal** à séchage rapide

BRILLANTE d'intérieur de nouvelle génération (séchage 4 à 6 H)

(Standölinnenfarbe Pro hochglanz et toplin 1530)

Fiche technique 05/2022

Peinture EXCLUSIVE d'aspect BRILLANT à base d'huile de lin. (Nouvelle génération à séchage rapide)

Conforme aux normes FDT 36-005 Famille 1 Classe 2a et DIN 68-800

1. Utilisation/Destination

Peinture de finition à base d'huile de lin standolies brillante, pour intérieurs à séchage rapide.

Supports admissibles :

Bois : Colombages intérieurs, poutres, portes, toutes menuiseries patrimoniales d'intérieurs, meubles, etc...

Idéale pour huisseries et portes de circulation

Primaire adapté : Primaire Pro à séchage rapide

Métaux ferreux : Traitement préalable ; primaire PRO anticorrosion de BEECK HDL ou Rigo 1060

Application directe sur anciennes peintures alkyde ou glycéro ; faire des essais préalables

1.1 Caractéristiques

Peinture de finition BRILLANTE d'intérieure à base de standolies d'huile de lin et résine végétale naturelle en émulsion + siccatif à l'oxyde de fer.

Composée écologiquement exclusivement d'huiles essentielles : de soja, de lin blanche, d'argile.

Aucunes résines organiques ou de synthèses

Ne forme pas de film sur le support en bois qui peut s'écailler. L'imprégnation profonde dans le bois permet une unité indissociable avec la finition HDL.

Mise à la teinte avec des pigments minéraux stable.

La cuisson des huiles est un usage ancien, les hautes températures à 280° de nos huiles de lin permettent une viscosité très fine d'imprégnation dans les fibres des bois.

- Odeur agréable et saine à l'application
- Ne contient aucun solvant aromatisé ni résine synthétique
- Faible tension sur les anciennes peintures
- Ne forme pas de film sur les supports en bois brut
- Se matifie naturellement avec le temps (de 6 à 12 mois)
- Ne modifie pas la microporosité du support sur lequel elle est appliquée et favorise l'évacuation de l'humidité complète contenue dans les menuiseries
- Régule l'humidité des bois et empêche leurs dégradations
- Très protecteur, elle empêche naturellement le développement des micro-organismes, champignons, etc.
- Economique : cycle de réfection plus espacé des entretiens
- **Nancier de teinte BEECK, RIGO, RAL et NCS**
- Aspect et couleurs différents des films alkydes ou Glycéro
- Recouvrable sans limite avec une peinture HDL Beeck
- A base d'huile de lin standolies (hautes températures) purement végétales et très résistante.
- Dissous dans des huiles essentielles qui s'imprègnent
- Recette PRO de génération nouvelle : 2018

Le traitement à très haute température apporte des performances siccatives incomparable à cette peinture HDL ; au contact de l'air elles pénètrent dans les fibres et forment une liaison avec les bois par oxydation pratiquement indissociable. La tenue se renforce naturellement avec le temps.

Ce produit existe aussi en version traditionnelle à séchage lent

Données techniques * :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité à 20°	1,15- 1,25 kg/litre	NF EN ISO 2811-1
Extrait sec	Env. 70%	
Viscosité dynamique à 20°	Env. 100 s 3-mm	Coupe de 3mm ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H ₂ O < 0,5 m (d'air)	Selon NF EN 1062-1
Inflammabilité	35°	
COV	300 g /litre	Chem VOC FarbV, Kat. A/d
Granulométrie	Ultra fine	DIN EN 13300
Brillance spéculaire à 85°	Satin/Brillant	DIN EN ISO 2813

Peinture HDL PRO Brillante d'intérieur

Pour bois/fer. BRILLANT (Standölinnenfarbe pro Hohglanz)

2. Processus de mise en œuvre

2.1 Reconnaissance des supports :

Les supports seront sains, propres et secs, stables et résistants.

Pour les boiseries : De préférence absorbants elles devront être dépoussiérées et exemptes de tâches ou de traces de résine. Le taux d'humidité sera inférieur à 15% pour les résineux et 12% pour les feuillus.

Le DTU de référence est le 59-1.

Pour les métaux ferreux : primaire antirouille et sous-couche métal-bois à prévoir. Ne convient pas aux galvanisés et métaux non ferreux

2.2 Préparation des fonds en **BOIS** à peindre :

- Bois riche en résine ; exemple : mélèze
- Bois riche en acide tannique : chêne
- Bois tropicaux (substances décolorantes)
- Bois reconstitués : aggloméré, médium...

Il est conseillé de nettoyer ces matériaux avec le nettoyant/diluant BEECK (lackverdünner).

Si les surfaces sont déjà peintes avec d'anciennes peintures, il est préférable de décaper ou d'appliquer le primaire HDL PRO de BEECK

- 1- Application du primaire bois d'imprégnation HDL (Holzgrund) sur bois brut
- 2- Application du primaire PRO microporeux bois (Vorstreichfarbe PRO), compatible vieux fonds.
- 3- Finition en peinture à l'huile de lin Standölinnen HDL PRO en deux couches (4/6 heure entre chaque)

Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints et les mastics des éléments vitrés.

2.3 Préparation des fonds en **MÉTAL** à peindre :

- Métaux ferreux et acier bruts
 - Ne convient pas aux métaux non ferreux et tôles
- Éliminer soigneusement la rouille, poncer, dégraisser à l'aide du diluant/ nettoyant lackverdünner BEECK.

- 1- Application du primaire antirouille à l'huile de lin (Rostschutzgrund)
 - 2- Application du primaire opacifiant métal-bois HDL PRO (Vorstreichfarbe PRO)
 - 3- Finition deux couches en peinture HDL PRO
- Vérifier par des essais préalables la compatibilité avec les joints qui sont situés entre la maçonnerie et les éléments en bois ou ferreux

2.4 Application de la peinture HDL pro

Dilution à prévoir de 3 % en première couche avec le diluant des standölinnen (lackverdünner). La 2^{ème} couche pure. Éviter les surépaisseurs.

Intervalles d'application : 24h sur couche sèche

Outils : brosses de ponce, rouleau, pistolet basse pression, air mix, spalter... et sans coulures !

2.5 Consommation/ Diluant :

Sur support lisse : 0.08 l / m² et par couche ou 12,5 m² / litre
La consommation dépend de l'état du support (structure, porosité) et la technique d'application.

Diluant : Ess. de térébenthine balsamique pure, diluant aux agrumes et isooliphatique, diluant lackverdünner BEECK HDL

2.6 Limite climatique :

Ne pas appliquer lorsque la température est < à 8°.

Hydrométrie maximale : 80%. Ne pas appliquer sur des parties chaudes ou en plein soleil. Ne pas appliquer par vent fort.

Protéger les surfaces peintes des intempéries pendant au moins 48 h. Durée de séchage : 24 h par couche

2.7 Précaution avant l'application

Mélanger / brasser avec un outil adapté le produit. Vérifier que les lots de fabrication des mises à la teinte sont identiques.

Dans le cas contraire, vérifier s'il y a un écart de teinte important entre les lots avant l'application, et les mélanger ensemble.

Protéger impérativement toutes les parties qui ne sont pas à peindre : Verre, vitre, pierre, sols, joints, céramique, aluminium...

Fournir des équipements de protections individuels

(Lunettes, gants). Se protéger la peau. Se protéger les yeux

3. Sécurité

Conserver hors de la portée des enfants.

Éviter le contact avec la peau et les yeux

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.

Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A. pour le ponçage, porter un masque de protection anti-poussière.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer.

En raison des risques d'auto-inflammation, stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. **Consulter la fiche de données de sécurité** prendre des précautions de manipulations de produits contenant des solvants. Nettoyage des outils et des vêtements sales avec le diluant BEECK le plus rapidement possible.

La peinture standölinnen d'huile de lin (HDL) est classée comme matière non dangereuse au sens de la directive de l'UE 1999/45 ; ordonnance GefstoffV

4. Stockage

Les pots non ouverts peuvent être stockés à l'abri du gel et de la chaleur pendant 18 mois.

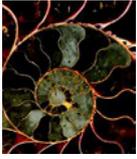
5. Conditionnement /Élimination

0.75 litre, 2.5 litres et 10 litres

Élimination et recyclage des emballages vides

Code de déchet : EAKV : 080111.

Mise à jour : mai 2022 CB



Huile d'entretien et remise en état

Entretien et protection des HDL (Auffrischöl)
Fiche technique 05/2022

Entretien durable des peintures et lasures à base d'huile de lin

1. Utilisation/Destination

Traitement et entretien des peintures et lasures HDL qui sont altérées, ternes et matifiées avec le temps. Application sur les zones intérieurs ou extérieurs, au sol ou mural ; fenêtres, portes, volets, bardages... Redonne la couleur, la brillance et une protection durable aux traitements antérieurs HDL.

Compositions :

Huiles essentielles d'agrumes diverses et huile de lin. Solvants organiques sans plastifiant à base d'hydrocarbures iso-aliphatiques de très haute qualité de raffinage sans conséquence sur la santé et de très faible odeur.

Mise en œuvre

Ponçage des bois usés, patinés et grisés qui ont été antécédemment traités avec des protections HDL. Au besoin nettoyer et laver avec de l'eau savonneuse et rincer à l'eau claire.

Utilisation des nettoyants doux possible : Alcalis, alcool et solvants, et laisser 24h de séchage avant traitement avec l'huile d'entretien (Auffrischöl) Application fine et uniforme à l'aide d'une queue de morue ou un spalter, et essuyer les surplus au chiffon coton propre.

Température minimale pour l'application +10°. Temps de séchage : sec au toucher env.6 heure, recouvrable env.24 h.

Eviter les couches grasses en épaisseur. Protéger pendant le temps de séchage à la pluie et au soleil intense.

Stockage

A conserver dans les bidons d'origine hermétiquement fermés. Se conserve pendant 24 mois.

Ne jamais transvaser dans un récipient ne résistant pas aux produits solvanté, ni ceux destiné aux boissons.

➤ Apporte une nouvelle protection hydrofuge, redonne de l'éclat, de la couleur et de la brillance aux bois ternis par le temps et les intempéries.

Sécurité

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures. Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A.

Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer. **En raison des risques d'auto-inflammation (exothermique), stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés de ce diluant et d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.**

Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. Respecter la fiche de données de sécurité lors de vos manipulations de produits contenant des solvants.

Indication de danger

Consulter la fiche des données de sécurité.

Le produit est classifié et étiqueté conformément aux directives CE/réglementations nationales respectives.

Composants dangereux sur l'étiquette : Hydrocarbures en C11 à C14, isoalcanes, aromatiques cycliques ≤ à 2%, essence d'orange. Mot signal : DANGER

Pictogramme : GHS08

Peut être mortel en cas d'ingestion et pénétration dans les voies respiratoires. Nocif pour les organismes aquatiques, entraîne des effets néfastes a long terme.

Conserver hors de la portée des enfants.

Eviter le contact avec la peau, les yeux et les vêtements.

En cas d'ingestion, appeler immédiatement un centre ANTIPOISON / Médecin. NE PAS FAIRE VOMIR.

Eliminer les résidus et les récipients vides conformément aux prescriptions légales en vigueur.

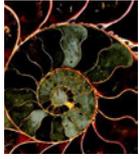
Conditionnement : existe en 1.75 L et 2.5 L

Code déchet : 080111

Giscode Ô 60+

Données techniques :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité a 20°	0,87 kg/litre env.	NF EN ISO 2811-1
Viscosité	60-70 s 3mm	NF EN ISO 2431
Perméabilité à la vapeur d'eau	valeur Sd (H2O < 0,5 m (d'air)	NF EN ISO 1062-1
Indice de brillance a 85°	Moyenne : satin/brillant	DIN EN ISO 2813
Point éclair	61° C	Données usine
Teneur en COV	420g/L	chemVOCFarbV, Kat.A/f



Diluant des huiles de lin

Diluant et nettoyant à base d'huile d'écorces de citrus (Lackverdünner)
Fiche technique 05/2022

Diluant et nettoyant à base d'huiles essentielles et huiles de lin

Conforme à la norme AFNOR NFT 36-005 Famille 1 classe 2a et norme Europe : EN 71.3

1. Utilisation/Destination

-Diluant des produits aux huiles de lin en phase solvanté de la gamme BEECK/AGLAIA et RIGO.
-Nettoyant des substances grasses et huileuses, des cires et des agents de démoulages.
Dégraissant des métaux et décireur des parquets.
Nettoyant des outils : remplace les essences de térébenthine qui sont plus nocives pour la santé.

Compositions :

Huiles essentielles extraites d'écorces de citrus, d'agrumes diverses et hydrocarbures iso-aliphatiques de très haute qualité de raffinage sans conséquence sur la santé et de très faible odeur.

Mise en œuvre

Nettoyage des supports à l'aide de chiffons en répétant l'opération et finir avec un rinçage final avec le nettoyant pur et des chiffons propres.
Il ne doit plus y avoir de résidus perturbateurs d'adhésion des traitements ultérieurs avec les HDL.
Couvrir toutes les surfaces (verre, céramique, joints.) qui ne sont pas concerné par le nettoyage avec ce type de nettoyant.

Stockage

A conserver dans les bidons d'origine hermétiquement fermés. Se conserve pendant 24 mois.
Ne jamais transvaser dans un récipient ne résistant pas aux produits solvantés, ni ceux destiné aux boissons.
Conditionnement : 1 litre, 3 litres et 10 litres

➤ Utilisation en dilution : 3% avec les produits des gammes HDL aux solvants Beeck / Aglaïa / Rigo

Sécurité

Un contact répété peut amener des réactions allergiques chez certains sujets très sensibles et des gerçures.
Ne pas respirer la vapeur. N'utiliser que dans des endroits bien ventilés. Si la ventilation est insuffisante, porter des appareils de protection respiratoire type A.
Tenir à distance de sources d'inflammations, ne pas fumer.
En raison des risques d'auto-inflammation (exothermique), stoker et éliminer les chiffons de nettoyage imprégnés de ce diluant et d'huile dans des conteneurs métalliques fermés.
Nuisible pour les organismes aquatiques, peut, à long terme, avoir un effet nuisible : éviter tout rejet non contrôlé dans l'environnement. Respecter la fiche de données de sécurité lors de vos manipulations de produits contenant des solvants.

Indication de danger

Consulter la fiche des données de sécurité.
Le produit est classifié et étiqueté conformément aux directives CE/réglementations nationales respectives.
Composants dangereux sur l'étiquettes : Hydrocarbures en C11 à C14, isoalcanes, aromatiques cycliques ≤ à 2%, essence d'orange. Mot signal : DANGER
Pictogramme : GHS08
Peut être mortel en cas d'ingestion et pénétration dans les voies respiratoires. Nocif pour les organismes aquatiques, entraîne des effets néfastes a long terme.
Conserver hors de la portée des enfants.
Eviter le contact avec la peau, les yeux et les vêtements.
En cas d'ingestion, appeler immédiatement un centre ANTIPOISON / Médecin. NE PAS FAIRE VOMIR.

Eliminer les résidus et les récipients vides conformément aux prescriptions légales en vigueur.
Code déchet : CED 080111

Données techniques :

Paramètres	Valeurs	Conformité et normes
Densité a 20°	0,77 kg/litre env.	NF EN ISO 2811-1
Point éclair	61° C	Données usine
Teneur en COV	100%	Données usine



	Bois	Métal ferreux
Préparation des fonds	Poncer ardemment les couches de peintures anciennes écaillées et endommagées, nettoyer à l'aide de produits adaptés les bois grisâtres et friables. Poncer le bois brut. Faire des essais sur : le chêne, le bois tropical et les matériaux en bois. Contrôler l'humidité du bois, en particulier pour les boiseries mobiles (volets, fenêtres, portes..).	Éliminer soigneusement la rouille, les particules de graisses, les salissures et les anciennes couches de peinture. Dégraisser le support avec le diluant-nettoyant HDL BEECK et poncer. Les finitions HDL ne conviennent pas au traitement des aciers galvanisés et aux métaux non ferreux.
Primaire-imprégnant	Primaire d'imprégnation incolore (Ölgrund).	Primaire de protection anti-rouille (Rostschutzgrund).
Sous-couche	Primaire HDL opacifiant gamme Tradi, et primaire HDL opacifiant gamme ^{pro} (teintes RAL-NCS-BEECK)	Primaire HDL anti-rouille gamme Tradi Primaire HDL ^{pro} anti-rouille (disponible teinté)
Couche de finition	Peinture ou lasure extérieure et intérieure aux huiles de lin standolisées en une ou deux couches. Gamme récente HDL ^{pro} en émulsion.	Peinture HDL gamme tradi extérieure en une ou deux couches. Peinture HDL à la standolie ^{pro} en une couche.

Nos services techniques sont à votre disposition pour tout complément d'information et conseils techniques sur les chantiers.

Primaire d'imprégnation (Ölgrund)

Primaire incolore d'imprégnation universel à base d'huile pour un bois absorbant à l'extérieur.

Primaire anti-rouille (Rostschutzgrund)

Passivant et inhibiteur anti-corrosion pour les métaux ferreux et l'acier, à l'intérieur et à l'extérieur.

Primaire HDL Tradi micro-poreux (Vorstreichfarbe)

Primaire opacifiant à l'huile de lin, très micro-poreux pour le bois.
Compatible avec les métaux ferreux, à l'intérieur comme à l'extérieur.

Primaire HDL ^{pro} (Vorstreichfarbe pro)

Primaire opacifiant, couvrant, à séchage rapide et à haut extrait sec, pour le bois, les dérivés du bois et les métaux ferreux, à l'intérieur et à l'extérieur.

Peinture HDL tradi, extérieure, satinée ou brillante

Peinture à l'huile de lin standolisée, grasse, sans résines synthétiques, microporeuse pour le bois et utilisable sur les métaux ferreux pour l'extérieur, composition historique et traditionnelle.

Pigments purement minéraux et teintés manuellement. Viscosité fine, pénétrante et nourrissante.

Peinture HDL pro extérieure

Peinture à l'huile de lin de nouvelle génération
2 qualités : Brillante ou satinée.

Gamme professionnelle en émulsion à séchage rapide.

Les classes d'emploi des bois selon la norme NF EN 335 sont partagées en 5 catégories selon leurs degrés de résistance aux intempéries et aux risques des dégradations dues aux altérations biologiques. Les classes de résistance aux lignivores et champignons comprennent 5 classes selon la norme EN 350-2. Merci de nous communiquer au préalable, l'essence des boiseries qui sont concernées par vos travaux.



	Bois	Métal ferreux
Préparation des fonds	Poncer soigneusement les anciennes couches de peintures écaillées ainsi que les boiseries farinantes. Poncer le bois brut. Procéder à des essais sur le chêne, le bois tropical et les matières à base de bois transformés. Contrôler les détails de construction et l'humidité du bois.	Éliminer soigneusement la rouille, les particules de graisses, les salissures et les anciennes couches de peinture. Dégraisser le support avec le diluant-nettoyant HDL BEECK et poncer. Les finitions HDL ne conviennent pas au traitement des aciers galvanisés et aux métaux non ferreux.
Primaire-imprégnant	Primaire bois d'imprégnation incolore intérieur (Holzgrund).	Primaire de protection anti-rouille (Rostschutzgrund).
Sous-couche teinté	Primaire HDL opacifiant gamme Tradi, et primaire HDL opacifiant gamme ^{pro} (teintes RAL-NCS-BEECK).	Primaire HDL anti-rouille gamme Tradi (nuancier BEECK). Primaire HDL ^{pro} anti-rouille (teintes : RAL-NCS- BEECK).
Couche de finition	Peinture intérieure aux huiles de lin standolisées en une ou deux couches, disponible également dans la gamme récente "HDL ^{pro} " en émulsion.	Peinture HDL gamme tradi, mate-satinée ou brillante. Peinture HDL à la standolie ^{pro} , velours-satinée ou brillante.

Primaire bois d'imprégnation

Primaire incolore à base d'huile de lin , sans agent actif pour boiseries d'intérieures absorbantes (Holzgrund).

Primaire anti-rouille (Rostschutzgrund)

Passivant anti-corrosion pour les métaux ferreux et l'acier (intérieur ou extérieur).

Primaire HDL Tradi bois et fer (Vorstreichfarbe)

Primaire opacifiant mat à l'huile de lin pour le bois et les métaux ferreux, pour travaux d'intérieur et extérieur.

Primaire HDL ^{pro} (Vorstreichfarbe pro)

Primaire opacifiant, à séchage rapide et à haut extrait sec, pour le bois, les dérivés du bois et les métaux ferreux, intérieur et extérieur.

Peinture HDL Tradi d'intérieure

Peinture à base d'huile de lin standolies pigmentée sur la base du nuancier BEECK pour les boiseries et les métaux ferreux à l'intérieur.
Recette ancienne, très fine viscosité. Aspect de finition satiné ou brillant.

Peinture HDL ^{pro} intérieure

Satinée ou brillante, à base d'huile de lin standolisée, de nouvelle génération, en émulsion. Gamme professionnelle.
Séchage rapide. Pour la protection des portes, huisseries, plinthes, mobiliers divers, poutres etc.



Pigments
&
Matières

IMPORTATEUR FRANCE

4 Chemin de Notre Dame des Anges
93130 Noisy Le Sec

Tel : 01 48 49 94 54 - painimport@orange.fr